

హౌచ్చరిక.

లిఖితరూపకమగు నాయనుమతిని బొందక 'యెవ్వరు నీనాట
కముఁ బ్రదర్శింపఁ గూడదు.

గ్రంథకర్త,

ముత్తనేని వేంకట చిన్నకేశవులు,

జగ్గయ్యపేట.

ప్రకటన.

ఈప్రథమ ముద్రణము 1000 ప్రతులలోఁ బ్రతిపుస్తకము
మీఁదను నా సంతకముండును, అట్టి సంతకము లేనిపుస్తకము కనపడు
చినవారికి బహుమతి యొసంగఁబడును.

మద్దాల శ్రీరంగము,

జగ్గయ్యపేట.

పాత్రలు.



పురుషులు.

పరమేశ్వరుడు

హిమవంతుడు

నారదుడు

మన్మథుడు

శ్రీధరుడు

బ్రహ్మ

భీషణుడు

జంబుకాస్యుడు

భగీరథుడు

సూర్యుడు

చంద్రుడు

రాహువు

కేతువు

శివశర్మ

విఘ్ననాథుడు

కుమారుడు

స్త్రీలు.

పార్వతి—మీనాక్షి

మేనక

గంగాదేవి—గుణవతి

శశముఖ

రతిదేవి

సర్వమంగళ

మోహిని

కాళదుగురితో బ్రదర్శించు వచ్చును.

నాం ది •

—o—o—o—

“ఏలస్యజింప? నేలభరి ! యింపగ? నేలపారింప నీజగ
జ్జాలము?” సంచు దన్నదుగు శైలజకుఁ జెప్పి ద్రవహస్యముఁ
బోలవచించునొక్కెడన శాంతకుబిల్చి నెలంత చెక్కిలిఁ
లీలను ముద్దుతాడినగు శే నెలతాలుపు మిమ్మునేలుతఁ

శ్రీ
శివానుగరచేనమః

శి వ లి ల.

ప్రథమాంకము.

ప్రథమ రంగము.

ప్రదేశము—ఓషధిప్రస్థమున నుద్యానము.

ప్రదేశము—మేనకా హిమవంతులు పార్వతి.

హిమ—దేవీ! మేనకా! విలోకింపు మీపారిజాతవల్లి చిగురున ముకుళ
మొంత మనోహరముగ విలసిల్లినదో? ఇది మన ముద్దుబిడ్డ
యరుణాధరంబునఁ జిటునగ వ్రదయించిన తెఱంగు ననుకరించు
చున్నది.

మేన—ఆర్యపుత్రా! భాగుగాఁ బోల్పితిరి.

పార్వ—(అపవారిచి) అమ్మా! దీనిఁ జూచితివా? యీమందార
లతామతల్లి మధుమాస సమయసంపర్కమునఁ బుష్పవతియై
పరిణయార్హయై పరిధవిల్లుచున్నది.

మేన—నీవలె నటమ్మా!

పార్వ—(లజ్జ నభినయించుచున్నది)

మేన—ప్రాణనాథా! ఈపుత్రి)కారత్న మేమహనీయునిచే ధరింపఁబడ
నున్నదో?

హిమ—దేవీ!

గీ. వస్తువున కర్హమైన తా నే వలమె యెపుడు
స్మృతిలోన నీకుఁ డనుగ్రహ హించుచుండు

హిమ! ఈ స్వాగతమును గాలిలో పక్షిని, చంద్రుని
 కంటే నెమరుకొనుట యిది సాధ్యమే.

(నేపథ్యమున గానము)

పార్వ—(ఆత్మగతము) మహాదేవస్వాగతసుధాసకూపము మధురి
 గానాలాపము!

హిమ—దేవీ! పరిమేష్వరభక్తులలో నగ్రగణ్యుడు పద్మసంభవ మును
 స్పృధవుడు నాగముడు విచ్ఛేయుడు న్నాడు.

(1. అనుబంధము నారముడు ప్రవేశించుచున్నాడు)

మేనది }
 హిమ } —(బహుశ్చిహ్నా! నమస్కారము.

నార—కల్యాణమస్తు.

పార్వ—మున్నగా! నమస్కారము.

నార—తల్లీ! ముల్లోకంబులఁ దులలేని వరునిఁ బడయుము.

హిమ—స్వామీ! ఈపీఠము నలంకరింపుడు.

నార—ఓమేరకా హిమవంతులారా! మీరు గదా సారక జన్ములు?
 ఈజగద్ధాతనిఁ బుత్రిగాఁ బడసితిరి.

గీ. ఎల్లజీవకోటులఁగన్న నీ తల్లి యీమె
 యీమె తల్లి నీవైతి నా నీ స్వీమతల్లి
 అంధకహరుడు హరుడు లో నీ కైక గురుడు
 వారున కీపు గురుడవయ్యె నీ ద్ద్రురాజ!

హిమ—మహానుభావా! హనునకు నేను గురుండ నగుట యేమి?

నార—నగేంద్ర! విశ్వచత్తురైభువనవల్లభుడు నీకలుడుగాఁగలడు

హిమ—అహ! ఇది సత్యమా?

నార—సత్యము. ముమ్మాటికి సత్యము. ఓ పుణ్యదంకతులారా!
 ఇటు వినుడు.

సీ. ఈశ్వరీ యోగాల కెల్లె గన్నయ్యకు
 వర్ణాలక్ష్యయై కేయలగలగు
 అతిమామలులేని కితి గృహమున ఈ
 యను గాపురము సే కేయలగలగు
 ముగ్ధ పదము బ్ర కేహేంద్రాద్యమరశిలో
 భరణ గృతులతోడ కేమరయగలగు
 విభల జగత్పావ కేవియగు గంగాధవా
 విశిషేమె సవతియై కేనెగడగలగు.
 సీ. వారణాసనదాసపు కేవధ మొనర్చు
 సామజాస్య, దారకుఁ జంపు కేవడ్వదనుని
 గొడుకుఁ గుఱులగా నీవె కేవడయగలగు
 విశ్వజనయత్రి నాథాత్రి కేవెలయగలగు॥

మేన } — ఆహ! ధన్యులము. ధన్యులము.
 హిను }

నాగ—భూధరి సార్వభౌమా! సతీవియోగంబునంజేసి సశ్వేత్వరుడు
 సర్వసంగపరిత్యాగ మొనర్చి సన్న్యాసియై జగంబుల సంచ
 రించుచున్నాడు. ఆమహానుభావుడు నేడు నీసానుప్రదేశ
 మునఁ దళ మొసర్చు రాగలడు. అప్పుడు నీవా పరమేశ్వరు
 నేర్పించి నీమొగ్దపట్టి సతసి సేవకు వియోగింపుము. పిమ్మట
 శుభము కాగలదు.

హిను—మహాస్వ శేఖరా! అంతకన్న మహాభాగ్యమేమి? మీగూర్జ
 బిల్వపత్రిమునుబోలె శిరమున ధరించితి.

(నేపథ్యమున)

జయపరమేశ్వర! జయదత్తోద్ధరధ్వంసక! జయ భక్తజనవత్సల!

నార—వాడుగో! బ్రహ్మధరిచార పరివృత్తుడు ఫాలనేత్రుడు
 వ్యాఘ్రహజనపిహితకల్యాణబంధము వృషభేంద్రము దీప్తి యిశే
 నయ్యునున్నాడు.

మేన, హిమ—అహా! యేమి మాభాగ్యము?

పార్వ—(ఆత్మ) అహా! కన్నులున్నందులకు ఫలము నేడు గదా కంటిని.

గీ. దర్శనం బీయకయె నన్నుఁ శ దనదు చరణ
కింకరిం జేసికొన్న యే శ గాంకమకుటుఁ
డాకృతింగన్న మద్భాగ్య శ మట్టు లిడుగొ!
నన్నుఁ గరుణింప నేతెంచు శ చున్నవాఁడు
(స్రవేశము—వరమేశ్వరుఁడు)

(మేనకా హిమవంతులు నారదుఁడు నమస్కరింతురు)

వర—శుభమగుఁ గాక!

హిమ—(వరమేశ్వరుని పీఠమునఁ గూర్చుండఁజేసి) అమ్మా! అపర్ణా!
జగద్వల్లభునకు నమస్కరింపుము.

పార్వ—(లజ్జాభయసంభ్రమములతో నమస్కరించుచున్నది)

వర—కన్యారత్నమా! నీయిచ్చకు వచ్చినవాని కిల్లాలవయ్యెదవుగాక.
ఓ తుహినభూధరేంద్ర!

గీ. ప్రాణవల్లభావరహిత శ పమునఁ బడలు
నాదు నొడలు తుమార సం శ్ఠ ఘాత తతశి
లాతలంబు నీసానుత శ లంబునందుఁ
జల్లవఱచుకోవచ్చితి శ త్కృధరేంద్ర!

నాకుఁ దపము సేసికొనుటకుఁ దగిన తావు దయసేయుము.

హిమ—మహాప్రభూ! ఇదియేమి? నీచరణసేవకులలో నొక్కరుండఁ
గానా యేను? నానకలైశ్వర్యములు నీయవిగావా? ఆజ్ఞసేయ
వలసిన నీవు నన్నర్థించుట యేమి?

మ. నను నర్థితై తథస్థలంబుఁ? ద్రిజగ శ న్నాథుండవౌ నీవొసం
గినదేకాదే సమస్తమాశ్రితుని భ శ క్తికొమెచ్చిము? న్నింతలో

ననిమకా దాతను నేతనేమిటి కృత శ్రమ్యత్వంబు వాటింతునే?
అవధూ! నీవయి యాజ్ఞసేయునెడ మ శ్రత్వాణంబు నర్పింపనే?
ఇదియటుండ నోమహానుభావ!

గీ. నను దరింపఁజేతు శ్రమయఁ గృతార్థునిఁజేతు
నకుగు దెంచినాడ శ్రమయ్యనీవు
గాకయున్న సకల శ్రమోకేసునకు నీకుఁ
దాపె దొరకకున్నె శ్రమ మొనర్ప!

సర్వేశ్వరా! నీకుఁదగిన తపస్థాన మిప్పుడే యేర్పరింతును.
మితియు నీకుఁ బ్రత్యహమ్మును నిధ్య కుశపల్లవాదులను సమకూర్పు
టకును వేదికా సమ్మార్జ విధుల నిర్వర్తించుటకును నీచరణ కింకరి
నాముద్దుకూతుగు నపర్ణ నియోగించు చుంటిని. అనుగ్రహించి
యంగీకరింప వలయును.

పర—కాంతారత్నము తపశ్చర్యకు విఘ్నకారణము గాదా? (అలో
చించుట నభినయించి) అంగీకరించితిని.

మేనకా }
హిమ } — అనుగ్రహింపఁ బడితిమి.

పార్వ—(ఆత్మ) ధన్యురాల నయితిని.

హిమ—సక లేశ్వరా! నేనీక్షణముననే నాసతీసుతలతో నేగి నీకుఁ
దపస్థుల మేర్పఱిచి వత్తుచు నెలవొసంగుము.

పర—మంచిది.

హిమ—దేవీ! సోవుదము రండు. (మేనకా హిమవంతులు పార్వతి
నిష్క్రమింప)

నార—మహాదేవ! తావక విచిత్ర లీలాగ్రంథమున కర్థమునీవే వ్రాయ
వలయును ఇమా?

వర—నారదా! యేమి?

నార—స్వామీ! ప్రాణవల్లభా విరహతపమున బడలిన నీశరీరముఁ జల్లవలయుకొన నిచ్చుటకు వచ్చితి నంటివి. ప్రాణవల్లభ యిచ్చుట నున్నదనియే కాదా? సతిని బ్రగహించి గృహస్థుడవుగా నెంచి న యనురాగి యోగికి బలె దపశ్చర్య లెందులకు? ప్రహచమున నందఱు మొదట గృహస్థులై పిమ్మట సన్న్యాసులయ్యెదరు. నీవు మొదట సన్న్యాసివై పిమ్మట గృహస్థుడవు గానెంచితివా? తపస్విత్వ గలిగినఁగాని నీకభీష్టసిద్ధి గాదాయేమి? అదిగాక సకలయోగి జన తపఃఫల విభాతకు నీకు దపమెందులకు? ఈశ్రమ మెందులకు!

సీ. అడుగరాదో యమ్మ శ దాత్మసంభవ నాకొ

సంగుండటంచు నీ శ జంతులను?

ఈవయై యడిగిన శ నీరె సర్వాత్మ! నీ

వెఱుంగవే వీరల శ హృదయవృత్తి?

భిక్షింపవలెనన్న శ బిడియమా? యాదిమ

భిక్షున కిది క్రొత్త శ విద్వైయగునా?

ప్రకృతి పురుషు లీరు శ పడఁతిఁ జేపట్టక

పోవు! సగముగాక శ పోవెఱుంగుదు!

గీ. ప్రకృతిపురుషసంబంధమ్ము శ నాసిపోదు

శాశ్వతం, బీ విచిత్రంపు శ విశ్వనాట

కమున నింక నంతర్నాట శ కంబులేల?

కాలయాపన మిదియేల శ కాలకాల!

వర—విరించి మనస్సంభవా? ముందు ముందు కారణ మెఱుంగఁ గలవు.

నార—ఇంతకు ముందు నీచేతలకు గతం బెఱింగితినిగాన నికముందు నీలీలలకుఁ గారణ మెఱుంగఁ గలుగుదునని విశ్వ సింతునా?

అది యడియాస యని నేనెఱుంగుదును. ఇప్పుటి నీచేతికు ననుబోటులు గ్రహించు నర్థమిదిగో! మనవిసేసికొను చుంటిని.

గీ. కొంగ తపమువోలె దొంగతపము నేసి
కొన్ని నాళ్లు గడపి కుధరపుత్తి
హృదయపేటి నపహర రింపవేసిన వేస
మిదియటంచు నెంత మింతెమేము॥

(పునఃప్రవేశము మేనకా హిమవంతులు పార్వతి)

హిమ—చంద్ర శేఖరా! తపస్సానమునకుఁ బోవుదము రండు.

పర—మంచిది

(అందఱు నిష్క్రమింతురు).

ద్వితీయరంగము.

(ప్రవేశము—హిమనర్పర్యతమన శౌక బయలు.

ప్రవేశము—మన్మథుడు.

2. అనుబంధము.

మన్మ—(ప్రక్కకుఁజూచి) ఓహో! నాప్రాణసఖుఁడు వనంతుఁడప్పుడే తుహినకుధరసానువనాంతరభూములఁ బ్రవేశించి జగద్ధితార్థ సంస్థితై నిజప్రతాపము సూపుచున్నాఁడు. వృక్షములు నికుంజము లొక్కసారిగఁ బుష్పితములైనవి. వట్టడ కోకిల రాజకీరాది మధుమాస రాజభటబృందములు మధురగాన సింహనాదములు గావించుచున్నవి. నేనును హరసాన్నిధ్యమున కరిగి యమరకార్యము నిర్వర్తించెదఁ గాక. [ప్రవేశమించు చున్నాఁడు]

రతి—[వెనుకనుండి ప్రవేశించి] ప్రాణనాథా!

మన్మ—ఆ! ఇదియేమి? రతి! నీచిచ్చట కెందులకు వచ్చితివి?

రతీ—అర్యపుత్రా! నీవు ఘోరఫణీద్రఘణారత్నముంగొనఁ బ్రయత్నించువాని విధమున మహాదేవ తపోధంగమొనర్చ నరుగుచుంటివని సారసగర్భసంభవుఁడు వచింప విని పాదమ్ములఁ బడి ప్రార్థించియెవ నీ యనార్యకార్యమునుండి మరల్పవలయునని పరుగెత్తుకొని వచ్చితిని. వలదు. నాథా! ఆప్రయత్నము వలదు.

మన్మ—దేవీ! ఆనారదుండు వాకొనినంతమాత్రమున నేననార్యకాగ్యోద్యుక్తుండనైతివని నీవు విశ్వసించితివా? వినుము. ప్రకృతి పుగు షాత్మకంబులును విశ్వజగన్మాతృశిత్వస్వరూపంబులును, సగు జగదీశ్వర సవ్యాపసవ్యభాగంబులు నే షొక కారణంబున వేత్రయుండుట నీవు నెఱుంగుదువుగదా? ఆభాగంబులందొకటి శంభురూపంబున తుహిన వసుంధరాధర సానుప్రదేశమున యోగసమాధి సవధించుచున్నది. మఱియొకటి పార్వతీ రూపంబునఁ దత్పరిచర్య సేయుచున్నది. ఆ మిధునంబున కైక్యంబు గావించుటయే నాసలుపఁబోవు కార్యము అదంప తులకు జనించిన పుత్రోద్వయంబువలన జగత్కంటకులగు తారకాసుర గజముఖాసుకులు సంహరింపఁబడుదురు. ఇది జగద్ధితకార్యముగాని యనార్యకార్యమా?

రతీ—నాథా! ఇందు జగమ్మునకు హితమే గలుగవచ్చును. కాని మనకుమాత్ర మిందహితమే యున్నది.

మన్మ—ఎందుచేత.

రతీ—తల్లిపై వసంతమును జల్లినట్లు సకల చరాచర గురుని శరా విధి చేతన్మునిఁ గావించుట స్వామిద్రోహము గాదా? పరమేశ్వరునిపైఁ బ్రతాపముఁ బ్రదర్శించుటయో? శివాపరాధ మునకవధి యున్నదా?

మన్మ—దేవి! ఇందు శివాపరాధ మేమున్నది. లోకహితము లోకేశ్వర హితముగాదా?

రతీ—అతని తపము నెఱచుట యతనికి హితమెట్లు గాఁగలదు!

మన్మ—విశ్వహితమే విశ్వేశ్వర హితము.

రతీ—ప్రాణేశ్వరా! ఆనుహానుభావుఁ డుగ్రుఁడు. మఱి యనలాక్షుఁడు.

మన్మ—ఓయబలా! యెంతటి బేలవు?

గీ. అభవుఁ డుగ్రుఁడంచు ననలాక్షుఁ డంచుఁ ద

త్కింకరుండ నేను న్ జంకనేల?

క్రూర మృగమటంచు న్ గొంకునే వ్యాఘ్రమ్ము

నకుఁ దదర్శకంబు న్ నలిన నయన!

రతీ—హృదయేశ్వర! వ్యాఘ్రము నిజార్థకమ్మును గూడ గ్రసించును గాదా?

మన్మ—మైకము వలనఁ గాదా?

రతీ—వియత్కరుఁడు గూడ యోగంపు మైకమున నున్నాఁడు గదా?

మన్మ—దేవి! లోకనాయకునకు మైకమేమి?

రతీ—తపస్సమాధి నియతత్వము మాత్రమేమి? మనోహర! నీవు ముమ్మాఱికి పోవలదు. నాకు బ్రహ్మశాపము జ్ఞప్తివచ్చి భయము గలుగు చున్నది.

సీ. దైత్యుల కభవు న్ న పత్యమునన్ మృత్యు

మెంచి యజుండు వి న్ ధించుటయును

ఆక్రూర దానవు న్ నలదయులై యనయమ్ము

మించి లోకముల న్ నా న్ ధించుటయును

బహుతపోనియమైక న్ నఫలవిభాత హరుండు

దాన తపంబును న్ బూనుటయును

శివుని ధ్యానమ్మును శ జెరిచి కాముకుఁజఱుచు
మంచు నిన్నమగుల శ ర్థించుటయును.

గీ. పరులమాటలఁ గడునమ్మి శ బావిధుముకు
నోజ నీవందులకుఁ దల శ యూఁచుటయును
ఇన్నియుంజూడ విధిశాప శ మిట్లునిన్నుఁ
జెరిప నెనఁగూడెనో యంచు శ వెఱితునేను.

మన్మ—దేవీ! ఇంతకు నెఱవేరిని నీరజాసరు శాపమున కిప్పుడు
యోగము పట్టనని భయపడుచుంటివా? అది నెఱవేరిత తప్ప
నిదైన నేఁడుగాకున్న తేపుమాత్రము నెఱవేరిదో? మృత్యుదే
వతకు మనము భీతిల్లిన మృత్యుదేవత మనకు భీతిల్లునా?
భువనహితకార్యమున మరణము గన్నవాఁడే గదా సార్థక
జన్ముఁడు!

గీ. ఎవఁడు భువనోపకృతికి వ్యతిరేకము నునురు
వాఁడె మృతజీవి ధన్యుండు శ వాఁడె సుకృతి
భువనహితము నొనర్చుకే శ యెవఁడు బ్రదుకు
వాఁడె నీచుండు జడుఁడు జీ శ వచ్చవంబు.

రతి—ప్రాణనాథా! “జీవన్ భద్రాణిపశ్యతి”. యను శ్రుతివాక్యము
గణింపనక్కఱలేదా? లోకహితమని తనకు నహితము గూర్చు
కొనఁ జనునా?

మన్మ—దేవీ! ‘పరోపకారార్థమిదం శరీర’ మను వాక్యముమాత్రము
గణింపవలసినది గాదా? అదిగాక నేనిప్పుడు తిరిగిపోయినను
నాకు మరణము దప్పదు. ఇచ్చినమాటఁ దప్పి మిన్న కేఁగి
నచోఁ గ్రతుభుజులూరకుండురా? భస్మమగునట్లు శపింతురు
గాక. పిఱికితనమ్మునంజేసి తిరిగిపోయి బర్హి రుఖిల శాపాన్ని
కింధనమ్ము నగుటకన్న లోకోపకారకవ్యాపారమున జగదీశ్వ
రునిచే జచ్చుట మేలుగాదా? మఱియు నో కాంతామణి!

చ. అమరులయంతవారు నను శ్రీ నర్థినివేడినవారు, సర్వలోకములకు మేలు గూర్చునది శ్రీ కార్యము, సంస్పృహణీయనిక్రమక్రముడను నేను, ముందిడిన శ్రీ కాలమరల్తునా? శాశ్వతంబు మానము సెనునేనియుకొ గలికి శ్రీ నశ్వర మీ తనువేల కాల్పనే?

ఇంతకు సర్వజ్ఞుడగు చంద్రాధిపముకుటుండు మాత్ర మెటుంగఁడా యిది విశ్వజగద్ధితకార్యమని, నేను నిజపదభృత్యులలో నొక్కరుడనని ఎఱింగియు నామహానుభావుఁడు నన్నేల మట్టు వెట్టు? కావున నీవింక శంకదక్కి మన పురంబునకుఁ బొమ్ము.

రతీ—ప్రాణనాథా! నేను వెరుకకుఁ బోఁజాలను. మీవెనువెంట నరుగుదెంచి మీకుఁ గలుగఁబోవు శుభాశుభముల నేను బాల్చిందును.

మన్మ—మంచిది. ఆజగన్మాతృపితల నక్షిపర్వముగ నవలోకించి ధన్యవయ్యెడవుగాని తమ్ము.

[నిష్క్రమించుచున్నారు.]

—అంతః—

తృతీయరంగము.

(ప్రదేశము—తపోవనము)

(ధ్యానసమాధి నిమగ్నుండై పరమేశ్వరుఁడు ప్రవేశించు చున్నాఁడు.)
(ఒక పక్కనుండి రతీమన్మథులు ప్రవేశించు చున్నారు.)

మన్మ—దేవీ! నీవిందునిలిచి చూచుచుండుము. నీవింక విశ్వహిత కార్యారంభకుడ నయ్యెదను. (పరిక్రమించి) ఓహో! ఓహో! మనోవాచామగోచరుఁడు మహాదేవుఁడు! కుప్పసంబుననున్న ఘోరనాగేంద్రుని విధమ్మున యోగమగ్నుండై యున్నవాఁడు. ఈదేవదేవుని ధ్యానమునకు భంగము గలిగించినచో బోనునుండి వెలువడిన బెబ్బలియుంబోలె నాపైని బడునేమో! పైనిబడవలయునా? ఉన్నతావుననేయుండి నీట

లనయనము నింతవిచ్చిచూచినఁ జాలదా ననుభోటులు మాడి
బూడిదయగుటకు? ఆహా! నాకట్టి దుర్మర్ణమే కలుగఁగల
దేమో? అక్కటా! మృత్యుముఖ గహ్వరమునకుఁబలె నా
నిర్జరులు నన్నీకపాలిపాలి కేటికంపిరి. నీటిలోఁ తెలుంగుటకుఁ
బెఱవారిబిడ్డల దిగుఁడని చెప్పట లోకమునన్ను దేకదా? వారు
పొమ్మనినంత మాత్రమున దుర్మతి నై నేనేలరావలయు? కట
కటా! నిరవధికభక్తి పరులకు జటిలపరులకైన నలక్ష్యుండగు
నిటలాక్షుని లక్ష్యము సేసి నేనెటు బాణము విడుతు? వామాక్షి
భుజచలనంబు లరిష్టమునే సూచించు చున్నవి

సి. మృదునిపై బాణము శ్రీ విడిచిన యంతనే
ప్రాణంబు విడువంగ శ్రీ వలయునేమో?
పూవుఁదూపులనేను శ్రీ బురహునేయన
న్నగిచూపుల హరుం శ్రీ డరయునెట్లు?
పాప వినోదార్థ శ్రీ మై పూలఁదనుగొట్టఁ
గత్తినిగొట్టునే శ్రీ కన్నతండ్రి!
ఇది జగద్ధితమంచు శ్రీ నెఱుంగఁడే సర్వజ్ఞఁ
డెఱిగియేసను మడి శ్రీ యించుఁగాక

గీ. ఎల్లలోకులకుఁ శుభం శ్రీ బెసఁగుచుండ
నేనొకఁడగతించిన మాత్ర శ్రీ మేమిభోటు?
ఈతనూధనమ్మునులోక శ్రీ హితముకొఱకు
వ్యయముసేయుట జననైక శ్రీ ఫలముగాదె ?

(నేపథ్యము నవలోకించి)

ఆహా! సకలజనని శైలేంద్రనందన దేవకార్యము సఫలత నం
దించుటకదిగో నరుగుదెంచుచున్నది, వానీరసాశుగంబులకుఁ గాకున్న
నీమహామోహాత్మాత్మి సరసకటాక్షాశుగంబులకైన స్థాణుఁడు చలింపక
పోవునా? పరికించెదఁగాక,

(ప్రవేశము—పార్వతి, అక్షుమాల్యముతోడఁగుసుచుంబులతోడను)

పర—(కన్నులు దెరిచుచున్నాడు)

పార్వ—(నమస్కరించుచున్నది)

పర—అభిలషితవరప్రాప్తిస్తు.

మన్మ—తథాస్తు. తథాస్తు. ఆహా! ఇదిగదా శివశక్తి సంయోగము నకుఁదగిన తరుణము. సంకల్పసంభవ మనస్సంకల్పము సమ కూరదో?

గీ. అదిగో! సకలవిభుని శ్రీ పదపీఠమునయంగుఁ
గుసుమములను బోసె శ్రీ బిసరుహాక్షి
ఇదిగో! నిటలనయను శ్రీ హృదయపీఠమునందుఁ
గుసుమబాణములను శ్రీ గూర్తునేను.

(వింట బాణమును దొడుగఁబోయి కార్ముకమును శరమును విడిచిపెట్టెనున్నాడు)

రతి—మనోనాయకా! దుశ్శకునముఁ బరికించితివా? తిరిగిరమ్మ! నాథా! యింక నైనఁ దిరిగిరమ్మ.

మన్మ—(ఆత్మ) శరశరాసనపతనము నాపతనమునెఱిగించుచున్నది.

(నేపథ్యమున “మన్మథా! జగజ్జేయి! సంచలితస్వాంతుఁడవుగాకుము)

మన్మ—(ఆత్మగతము) ఆహా! దివ్యులు విమానానూఢులై నాత్రయ త్నము నవలోకించుచు శరశరాసనమ్ములంబలై సాహస సైన్యంబుల నేను విడుతునేమోయని నన్ను మందలించుచున్నారు. ఆహాహా! నాకార్యము గడతేఱినను లేక నేగడ తేఱినను నాపైఁజల్లుటకుపారిజాత వృక్షసానంబుల దోయిలించుకొని గగనపథంబున నమరాంగనలు కట్టాయితంబై నిలిచి

యున్నారు. ఇందటియాస బుగ్గిసేయుటకన్న నేనొక్కడ బుగ్గినగుటమేలుగాదా ?

(ధనుర్బాణములందుకొనుచున్నాడు)

(పార్వతి యక్షమాల్యము పరమేశ్వరునకర్పింప సిద్ధపడుచున్నది. పరమేశ్వరుడు పాణిసాచి పరిగ్రహింపబోవుచుఁ బార్వతి వదనము నాదరముతోఁ జూచుచున్నాడు. పార్వతి లజ్జాభయ సంభ్రమములతో నక్షమాల్య మందించుచున్నది. మన్మథుడు వింట శరము సంధించుచున్నాడు.)

రతీ—ప్రాణనాథా! సాహసిక్యము వలదు. తిరిగి రమ్మ
(నేపథ్యమున) మీనకేతనా! భయపడకుము వెనుదీయకుము.

మన్మథ—

చ. తిరుగుమటంచు బల్కునతి, శ దేవచయంబు వచించు ధైర్యముకొ
బరువిడిపోదునో? నిలిచి శ భస్మమయశామమె? యేమిసేయనో?
పరువిడి యుమ్మితుంపరలఁ శ బందతనమ్మున మున్న నేటికి
స్థిరమతి నిల్చి బూదెనయి శ దివ్యమచు ప్రతతికొ ములింగెడక॥

(పరమేశ్వరునిపై బాణము విడువ సిద్ధపడుచున్నాడు)

పర—(మనోవికారము నభినయించి మన్మథుని దెసఁజూచి కోపముతో
ఫాలనేత్రము దెరిచుచున్నాడు. మన్మథుడు భస్మమగుచున్నాడు, రతి మూర్ఛిల్లుచున్నది. పార్వతి నిర్విణ్ణయై నిలుచుచున్నది. (నేపథ్యమున) జయ దక్ష యజ్ఞధ్వంసక ! జయ కామాంతక ! జయ.

(బ్రహ్మాండదాద్యమరులు మేనకా హిమవంతులు ప్రవేశము)

[3 అనుబంధము]

బ్రహ్మ—సర్వేశ్వరా! యిందు మదను నశరాధ మేమియు లేదు.
అస్పదత్రవరపరంపరా ప్రభావమ్మునంజేసి యుక్తతీప్రపరా

పులై తారక వారణముఖానురులు సకల లోకంబుల సంకట
వలచుచుండ నాయిదువులు భరింపజాలక నీయపత్యంబున
వారలకు వరణము విధింపఁబడియుండుటంజేసి శివశక్తి సఱ
యోగముగావింప నేమందఱము కుసుమకొడును బ్రార్థించి
తిమి. మరుఁడు నిఖలేశ్వరుడవగు నిన్ను శరావిధచిత్తుని
గావించినఁ దనకు వరణము దప్పదని శంకించియు లోకహిత
కార్యమసియు మాప్రార్థన త్రోసివేయనేరకయు నింతకు
సాహసించె భక్తాభయంకర! శంకరా! నిర్దోషియగు నిండు
విల్తుని సజీవునిగావించి రతిదేవికిఁ బతిభిక్ష పెట్టుము,

రతి—తండీ! నాకుఁ బతిభిక్ష పెట్టుము.

శర—బ్రహ్మశాపప్రకారము కందర్పుఁడు రతికిమాత్రము సాంగుండై
కనుపించుచు లోకంబుల ననంగుండై మెలంగుఁగాక.

మన్మ—(లేచును, రతినెడఁబోవును)

బ్రహ్మ—మహాదేవ! స్మయని జీవింపఁజేసి దుఃఖసాగరనిమగ్నయగు
రతిదేవి నుద్ధరించినట్లే తుపాకకుధరతనూజంజేపట్టి తనయు
లం బడసి దుష్టదానవ భయాంభోవిధి నిమగ్నులమగు
మమ్ముద్ధరింపుము.

శర—పార్వతిం బెండ్లియాడుట కే నంగీకరించితిని.

బ్రహ్మ—హిమవంతుడే! శుభస్య శీఘ్రమ్. ఉత్సవాదులు పిమ్మట
జరుపుదము. వరణదామము నీతనూజకొనంగుము.

హిమ—(వరణదామము పార్వతికొనంగుచున్నాఁడు)

బ్రహ్మ—జగజ్జనయిత్రీ! శైలపుత్రి! ఆవరణమాల్యము జగజ్జనకుని
కంఠసీమ నలంకరింపుము.

పార్వ—(పూదండ మృదుని మెడనువేయుచున్నది)

(యవనిక జాటును)

ఇది ప్రథమాంకము.



శి వ లీ ల

ద్వితీయాంకము.

ప్రథమ రంగము.

అనుబంధము

ప్రవేశము—కైలాసపర్వత సానుకలము.

అనుబంధము 4.

(విఘ్ననాథుడు గతులీడుచుఁ బ్రవేశించుచున్నాఁడు)

ప్రవేశము—ఇంద్రుడు.

ఇంద్రు—(ఆత్మగతము) ఆహా! మాతంగాస్యము మహాకాయము
మాజీధరము మార్తాండకోటిప్రభాభాసమాన మిమూర్తియే
కాబోలు ధరాధరాత్మజా ధర్మసంతానము? విశ్వేశ్వర నం
దనునకీ విఘ్ననాయకునకు నమస్కరించి నావచ్చినకార్యము
విన్నవించెదఁగాక. (చేతులుమోడ్చి ప్రకా.)

గీ. ప్రకృతిపురుషులుపరికింపఁ శ్రీ బ్రహ్మచిత్త
మిథమిథున రూపమునుధరి శ్రీ యింద్రకూడఁ
బ్రథవమందినభక్తార్తి శ్రీ భంజనునకు,
వారణాశ్రయనకుఁ నమో శ్రీ వాకశతము.

విఘ్న—శుభమగుఁగాక. ఇంద్రా! దండాలకేమిగాని యుండా)లేమైనఁ
దెచ్చితివా? నాభి కేరంపుబొండాలో! నవ్యదధిపిండఖండాలో ?

ఇంద్రు—(ఆత్మగతము) ఇదియేమి? ఈమహాత్ముడు భోజనప్రియుఁ
డుగాఁ గనఁబడుచున్నాఁడు! ఈతెండిపోతు భోజనమందిరము
నకేగాని సంగరాంగణమునకు వచ్చునట్లు గన్పింపఁడే. ఇట్లు

చూచెద- (ప్ర) దేవ! మహానుభావ! దైత్యకోటులపై దాడి
వెడలు సమర సైన్యముల కాధిపత్యము వహింప నిన్ను నీ
యనుజుఁగుమారస్వామిని దోడ్కొనిపోవుటకుఁ బరమేశ్వ
రాజ్ఞంబడసి నేనిటకు వచ్చితిని.

విఘ్న—ఆసంగతిని నేనెఱుంగుదును. మఱి సీవిఘ్నడు నన్నుఁగూర్చి
పడిన దురూహయు నెఱుంగుదును. నిన్ను డూమించితిని. అది
యటుండనీ! ఇటు విను,

గీ. అఖిలసత్త్రియారంభమ్ము నీ లందుఁ భక్తి
నను సమర్పింపవలె, విఘ్న నీ నాథు బాజ్ఞ
నిండు నేని మీకోర్కులు నీ నిండఁగలవు
మండు నేని మీకోర్కులు నీ మండఁగలవు.

ఇంద్ర—మహాత్మా! తమకుఁ గావలసిన పదార్థము లెన్నియైనఁ గొని
తెచ్చుటకు నేను సిద్ధముగానున్నాడను.

విఘ్న—అమరేశ్వర! నాకుఁ గావలసినవన్నియు నీవెక్కడనుండి గొని
రాఁగలవు. ఆయాశ వలదు.

గీ. కన్నతల్లిచేతి నీ కబళమ్మునంబోలె
నెంత భక్తుఁ డిడిన నీ సంతతోన
క నెడఁదృష్టి, నట్లు నీ గాదేని నా బాజ్ఞ
నిండఁగలదె యెన్ని నీ కొండ లిడిన?

నీవెంత పదార్థము గొనిరాఁగలవో యంత గొనిరమ్ము. మఱి
యొక మాట—

గీ. ఎన్ని యుండ్రాలు నీవు నా నీ కిడఁగఁగలవో
అరుల శిరము లన్నింటి నే నీ నాజిరాలు
ఎంత పానక మీపు నా నీ కిడఁగఁగలవో
అంత శత్రు రక్తమ్ము వా నీ టింతు నేను॥

ఇంద్రు—కొనివత్తును. తమ రిందే యుందురా?

విఘ్న—నీమెంటనే వత్తును. కాని మొదట నీవు శీఘ్రవలసినది నా
భోజన ప్రయత్నము. పిమ్మట యుద్ధప్రయత్నము.

ఇంద్రు—చిత్తము. దయసేయుడు.

[నిష్క్రమింతురు]

ద్వితీయరంగము

—అంశం—

ప్రవేశము—యుద్ధభూమి

(ప్రక్కకుఁజూచుచు నారదుడు పరమేశ్వరుఁడు ఇంద్రాదులు వేల్పులు గంగాపార్వ
తులు ప్రవేశించు చున్నారు.)

నార—బాగుబాగు! నయన పర్వముగ సంకుల సమరము జరుగు
చున్నది. అమ్మా! పార్వతీ! తల్లీ! గంగాదేవీ! అవలోకింపుఁడు
కుమారుల యవార్యంబగు శౌర్యము.

ఉ॥ ఘోరతరాహినిం బెలుచు ॥ గూల్చెడు నగ్గరుఁడుండు వోలె న
య్యారే! గజాననుండు ద్విర ॥ దాస్య సురారివధించు వీడుగో!
తారకునిం గుమారుఁడు మ ॥ దద్విరదమ్ము నుదగ్రశౌర్య వి
స్ఫార మృగాధిపం బటులు ॥ చక్కడఁగించు బలారె వాఁడుగో!

నార }
ఇంద్రు } —జయా! థ వానీనందనా! గజముఖా సురమర్దనా! జయా!
గంగానందనా! తారక దైత్యధ్వంసీ!

(విఘ్ననాయక కుమారులు ప్రవేశించి శివునకు గంగా పార్వతులకు
నమస్కరింతురు.)

పార్వ—నారదా! నారదా! జయా! గంగానందనా యంటివి?
ఎవ్వని?

గంగ—గంగాకుమారుని.

పార్వ—గంగాకుమారుఁ డెవ్వఁడు?

గంగ—కుమారుఁడే!

పార్వ—ఏమి? యీషడాననుఁడు నీనందనుఁడా? ఇంత యసత్వమా!

గంగ—సత్యాసత్యముల నిర్ణయింప సర్వసాక్షి సర్వేశ్వరుఁడున్నాఁడు.

పార్వ—ఇందే యున్నాఁడు.

గంగ—అంతట నున్నాఁడు.

పార్వ—వేదాంతము చాలింపుము. నాకుమారుని నీకుమారుఁ డంటివి? ఎట్లు నీతనయుఁడయ్యెనో చెప్పము.

గంగ—నీకుమారుఁ డెట్లయ్యెనో నీవుచెప్పము.

నార—(ఆత్మ) ఈవాక్కులహము శాపాలాపముల వఱకు వచ్చు నట్లున్నది నేఁడు విందుమీఁద విందు నారదునకు.

పార్వ—ఓసురాపగా! అవధరింపుము. బృందారకులు శూరపద్మ సింహవక్త్ర తారకులనొంచుటకై కుమారోదయమ్ము గావింపఁ బ్రణితార్తి భంజనండగు పరమేశ్వరుని బ్రార్థింప మన్నాఁడు షడాననంబులతో వ్యక్తంబగు దేహముఁ దాల్చి నిజవామాంకమునధిష్ఠించియున్ననన్ను మోహదృష్టులనవలోకింప నురగాభరణుం డూర్ధ్వరే తస్కుండగుటఁ దన్నిటలోచనమ్ముల నాటింట శుక్లంబువెడలి మొదట సహస్ర విలయదహన సంకాశమగు తేజమై పిచ్చుటఁ గుమారాకృతిం దాల్చినది.

గంగ—నీకంతవఱకే తెలియును. సహస్ర సహస్ర కిరణ ప్రభాభాస్వరము సర్వేశ్వర వీర్యము నీవు భరింపలేకప్పుడు పరువులు వెట్టితివి. అప్పుడు మహాదేవుని యాజ్ఞచే నీయిందాదులగు వేల్పులు తద్వీర్యము నన్ను భరింప పేడికొని నుచ్చరణ ప్రదేశమున విడిచిపోయిరి. నేనును పరమేశ్వరాజ్ఞదలఁదాల్చి యీతేజమును భరించి కుమారాకృతివహించిన తోడనే

యీశ్వరున కర్పించితిని. వింటివా! ఇప్పుడు వాకొనుము
వీడ్చివీడియుఁడో గాంగేయుఁడో?

పార్వ—ప్రాణనాథా! ఈగంగ చెప్పినదంతయు సత్యమా?

పర—సత్యము.

పార్వ—సత్యమా! ఆహా! ఇంతయు సత్యమా! ఈకుమారుఁడు
గంగానందనుఁ డనుటయు సత్యమా?

పర—నీనందనుఁ డనుటయు సత్యమే.

పార్వ—(వినిపించుకొనక క్రోధావేశముతో) ఆ! దేవతలేమిఁకని
గావించిరి. దుర్మార్గులారా! బర్హిర్ముఖులారా! దుర్గర్వాతి
రేకంబున నేధరింపఁదగిన దివ్య తేజము సురనదీ శరవణ ప్రదే
శంబున విడిచి నాకింత యపకృతి గావించురా? మీరింక నన
పత్యులయ్యెదరు గాక. మఱియు మీసకలైశ్వర్యములు సకల
వస్తుజాతములు, దుగ్ధవారాశిలోఁ బడుఁగాక.

ఇంద్రాదులు—(హాహాకారముల నొనర్చుచున్నారు)

గంగా—హిమ శైలాత్మా! ఇదియే మన్దాయమా?

గీ. ఈశ్వరుని తేజమిప్పుడు భ స నింపలేక

యిప్పుడు బృందారకుల శపి స యింప దగునె?

ఉట్టిపైనున్న పాలను స నెలకఁబోసి

కొనికయి నేలదూరట స చనున బేల!

పార్వ—[అగ్రహముతో] ఏమే? దుర్మదాంఘురాలా! వియద్గంగా!
నన్నుఁ బరిహసించువా?

మ. హర జూటాగ్రమునందు నుందునని గ స ర్వాంశ్యమ్మునంజేసి నా
బరిహాసం బొనరింతె పిశ్వజననిక స ఫాలాక్షు నరాంగి, వి
స్ఫుర దీశాన శిఖాగ్రమున్ దొఱఁగుమా! స యోగీస్థలంబును భూ
సురవంశమ్మునఁ బుట్టువాదుమ వియ స చ్ఛోభింపిసి! దుర్మతి!

గంగ—ఏమే! పాపకర్ముల! వర్వత పుత్రీ! ఈమాత్రమునకే
నన్నిట్లు శపింతువా?

మ. హరు నర్థాంగమునందు నుంటినని గత ర్వాంధ్యమ్మునంజేసి నేఁ
బరిహాసం బాచరించినంతటనెశాత పంబీగతింబెట్టెదే!
హరు సామేను దొఱుగుమా! జగతిపై నావిర్భవంబందుమా!
వరుఁ జేపట్టక వీరకాంతవగుచుకొన వర్తింపుమా! దుర్మతీ!

పర—కాంతామణులారా! మీకెంతటి యహంకృతి? ఈమాత్రమున
కెంతలేసి శాపములఁ బెట్టికొంటిరి.

సీ. ఏది యెవ్వరిది లేతదిందు, మదీయమ్ము
సకలంబునంగూడ తనకియలార!
మితనువుం దుది తమిది గాదన నింక
మితనూజఁ డెవండు తమెలతలార!
నిక్కంబు గన్గొన తనిక్కుమారుని మీరు
కడుపునఁ గంటిరా తపడఁతులార!
ఇంతమాత్రమునకు తనంత యహంకార
మూనుట యేటికి తనువిదలార!

గీ. కర్మఫలము నందకయుండఁ తగదుగాన
అనుభవింపుఁడు మర్త్యత్వ తమలివలార!
చేసికొన్నట్టివారికి తజేసికొన్న
యంత యను మాటతప్పనే తకాంతలార!

గంగ, పార్వ—సర్వేశ్వర! మాశాపములఁ గ్రమ్మఱింపవీలులేదా?
పర—ఫల మనుభవింపవలసినదే.

పార్వ—దేవదేవ! పోనిమ్ము. మర్త్యజన్మంబున వీరకాంతనయ్యుఁ
దుట్టతుది నీయనుగ్రహమునకుఁ బాత్రురాలనై నిన్నుఁజేరు
నట్లు శాపాంత మనుగ్రహింపుము.

గంగా—మహాత్మా! నేనుగూడ మర్త్యజన్మంబున శివభక్తురాలనై తరించునట్లు శాపాంతము కృపసేయుము

పర—మందిరి. పార్వతీ! నీవు మహితలంబున మధురాధీశ్వరుండగు మలయధ్వజునకుఁ గొమిరవై జన్మించి వరునిఁ జేపట్టక వీర శాంతవై వీరవిహారము గావించుచు నొక దానవుని కారణంబున మత్సన్నిధిం జేరి శాప మోచితురాలవయ్యెదవు. గంగా! నీవు భూలోకంబున శివదేవుండను భూదేవునకు జన్మించి చిన్న తనముననే శివభక్తురాలనై మర్త్యత్వమును బాసెదవు. భగీరథుండను నొకరాజు కారణంబునఁ గ్రమ్మట నాజటాజూటము నలంకరింతువు. అప్పుడే పార్వతీయు నాయర్ధాంగము నలంకరింపఁగలదు.

గంగా, పార్వ—అనుగ్రహింపఁబడితిమి.

ఇంద్రు—మహాత్మా! మాయఖలైశ్వర్యములు మా నిఖిల వస్తుజాతములక్షీరాంభో! ధిబసునట్లే తల్లికపిచినది. మాకు శాపాంతము దయసేయరా!

పర—దేవేంద్ర! ఆలకింపుము.

ఉ. కవ్వముసేసి మందరము కవ్వపుద్రాక్షిణిఁ గెనుని
కవ్వపుమట్టుగఁ జలిపి కచ్చపరాజుఁ బయ్యపయోనిధి
మవ్వపువేడ్కతో సుర లో మర్త్యులు నిర్భర బాహుదర్పముల్
నివ్వటిలంగఁ ద్రచ్చుడు జ క నింఘ సమస్త సువస్తుసంపదల్.

ఇంద్రుడు—అనుగ్రహింపఁబడితిమి (దివ్యులు నిష్క్రమింతురు)

నార--[స్వ] ఇంద్రుడు పార్వతీదేవియనపత్న్యలయ్యెదరుగాక యని శివించినది మఱచిపోయి దచ్చాపాంతము వేడికొనఁడయ్యెను. ఇంతకు వేల్పులనకత్తులు గావలసిన కర్మమున్నది.

పర—కుమారులారా! రండు [కుమారులతో నిష్క్రమింతురు]

నార—జగన్మాతలారా! నాకు సెలవొసంగెదరా?

గంగ—బ్రహ్మార్పితంబా! మాకెట్టి కర్మము పట్టినది.

నార—ఇరువురును దొందరపడితిరమ్మా,

గంగా, పార్వ—సత్యము, సత్యము.

పార్వ—కాని నారదా! మావాక్కులహము పరమేశ్వరుడు దగ్గఱ నుండియే యాలకించుచుండెగదా? ఆయనకొంచెము కలిగించుకొన్నచో,

గంగ—ఇంతవఱకు వచ్చునదికాదు.

నార—అమ్మా! ఇప్పుడాయన దగ్గఱనుండియే యాలకించి యూరకుండెనట్టివి, ఆసర్వమయుండు సర్వకాల సర్వావస్థలయందు సర్వప్రాణికోటులయందు నుండును.

గీ. సాక్షిమాత్రుండైయుండు శ సకలమందు
ఫలమొసంగఁ బ్రాణులకుఁగర్మ శ ములనుబట్టి
చెడుగుఁజేయకంచుకా మంచి శ జేయుమంచు
విశ్వపతి చెప్పఁడెవరికి శ వీఁపుదట్టి

గీ. మంచిచెడ్డలు నెప్పి చే శ యించునేని
కర్మఫలమంద నీసుఁడే శ కరగాడె
— నడుమఁ బాత్రలకతఁడడు శ నడునయేని
ఆతఁడొడించు నాటకం శ బాఁగిపోడె.

అమ్మా! సెలవు.

[అందఱునిష్క్రమింతురు]

తృతీయ రంగము.

—

[పదేశము—మందిరము.

ప్రవేశము—జంబుకాన్యుడు

జంబు—అయ్యో! దేవుడా! దేవుడా! ఎంతటికర్మము తటస్థించినది.

శశముఖ — (ప్రవేశించి) జంబుకాస్య! నల్లమందు మోతాదెక్కువైనదా? కప్పును దిన్న పామువలె గదలలేక నిలిచినచోటనే నిలిచి యేమో గొణుగుకొనుచుంటివి.

జంబు — ప్రియసఖ! శశముఖ! క్షీరసాగరమధనమును గూర్చి చి త పడుచుంటిని.

శశ — ఏమని?

జంబు — పార్వతీదేవి శాపమున దేవదేవతలతో బాటు నానుచుటిగిలే గూడ పాలసంద్రమునఁ బడిపోయినది గాదా?

శశ — ఏమి? ఆవేల్పుదొత్తులతో నీతోత్తైవ్యతెయ్యె నున్నదా యేమి?

జంబు — చీ! చీ! నీపాదములతోడు. పోతపోసిన బంగారపు బొమ్మలు నీవుండఁగా నాకింకొకతె యెందులకే? నీకు జెప్పలేదు గాబోలు? నాపెండ్లము గతించిన సంగతివిని నారసికత్వమును, నాసంపాదనను, నాప్రతిష్ఠను శాగుగా నెఱింగినదగుటచే నాకలోకవారాంగసలలో బేరువడిన రంభ పరువెత్తి కొనివచ్చి నాపాదములపైఁబడఁగా నప్పటికి నాకన్న నీమీఁదఁ బడి దానినిట్టె యెడమకాలితోఁ దన్నినైదితిని— ఇట్టి నేను —

శశ — మఱి నీచింత యేమి?

జంబు — ఓసీ! ఆతల్లు బుండఁబట్టి మంత్రముననో తంత్రముననో నయముననో భయముననో యెవతెనో యొకతెను దార్చి మనకాపురము గడపుచుంటిని. ఇప్పుడేమున్నది? ఆయన మంచము మీఁదికి ముండలేదు. మన కంచములోనికిఁ దిండిలేదు.

శశ — పాలకడలిం దరుచుటకుఁ బ్రయత్నము జరుగుచున్నదిగదా?

జంబు — ఏమి ప్రయత్నము— ఆదిలోనే హంసపాదన్నట్లు కవ్వమా సేయవలసిన మందరాచలముఁ గొనివచ్చుటకుఁబోయిన సమస్త సురాసురులు దానిఁ గదలించుటకే యశక్తులైరి.

శశ—ఇంకను గదలించుటయేమి? గోవిందుడు దానిఁ బెకలించి రక్కసులతోడను వేల్పులతోడను మోయించుకొని దుగ్ధంబుధితీరమునకుఁ బోవుచున్నాడని రాక్షసులందఱు నచ్చటకుఁ బోవఁ బరువులువెట్టుచున్నారు.

జంబు—ఏమి? కుందరాద్రిని మాధవుఁడు పెకలించినాడా? ఓరి వీని సీగ దఱుగ—మోన్నటియుద్ధమున వీఁడు నన్నుఁజూచి పిల్లింజూచి పరుగిడు నెలుకవలెఁ బాటిపోయినాడే. ఇంతలో నంతటి సమర్థుఁ డెట్లయ్యెనబ్బ!

శశ—ఊ! గచ్చులకేమిగాని కడలి దరికిఁ బోయెదవా?

జంబు—పోకున్న నెట్లు? నాచేయఁబడకున్న నాకార్యము గట్టెక్కఁ గలదా?

శశ—సరి. పోయెదవు. పోయి యేమి తెచ్చెదవు?

జంబు—విను. మనము కుత్తుకబంటి ద్రావుట కమృతము. మన దొడ్డిలో నాలుటకు పారిజాతవృక్షము. మనకుఁ బాడికి వేల్పు ట్లావు. మనము సాయంసమయముల నదీతీరములకు విహారార్థమై పోవ నెక్కుటకు వెల్లఁతునుఁగు.

శశ—నీమొగము నామొగము. అవి యన్నియు నీవెట్లు తేగలవు?

జంబు—ఏమే! భీషణసార్యభౌముని దార్పుడు గాఁడు—కాదు—చెలికాఁ డెంతకుఁ జాలఁడు.

శశ—వానిమాట నటుండనీ. ముఖ్యముగ నీవు గొనిరావలసినవి విను. కడలిం దరుచు నప్పు డందున్న నత్తలు, పీతలు, చేపలు నీటిగుట్టములు బయటఁబడునుగదా? వానిలో నీవెన్ని మోయఁ గలవో యన్నిటిని మూటఁగట్టుకొని రమ్ము.

జంబు—ఓసీ! నాయంతటివాఁడు మూటఁ మోసికొనివచ్చుట యవమానకరము గాదా?

శశ:—ముంజలఁ దీసికొనివచ్చుట గాదు గాబోలు— పోని నేను వచ్చి
తెచ్చుకొనెదనులే.

జంబు—అ! అ! నీవా! కోడల మందలోనికి వచ్చిన యాబెయ్య నట్లు
లంతమంది మగవారిలోనికి వచ్చిన వాఁడుదాని బ్రదుక
నిత్తురా! వలదు వలదు. నేనే మోసికొనివత్తుచులే.

శశ—సంతోషము. తెచ్చితివా! ముద్దులు— లేనిచో గ్రుద్దులు
నడుపుచు.

(నిష్క్రమించుచున్నారు)

చతుర్థరంగము.

ప్రదేశము—కీరపాగరతీరము.

ప్రవేశము.

మంతరాచలమునకుఁ దర్జితాడుగా గట్టబడిన శేషుని తలవంక చైత్యులు, తోఁకవంక
వేల్పులు నిలిచియుండురు.

భీషణుఁడు, రాహుకేతువులు, జంబుకాన్యుఁడు మఱికొందఱు

ఇందుగఁడు, సూర్యచంద్రులు మఱికొందఱు

(ఒకప్రక్క నారదుఁడు నిలిచియుండును.)

భీష—ఓపాకారి ప్రముఖ బర్హి ర్ముఖులారా! దుగ్ధపాథోరాశి మంధన
ప్రారంభమున సర్వపూర్వ సుపర్వకోటుల పక్షమన నేను
మీకుఁ దెలియఁబఱచుచున్న విషయము నాకర్ణింపుఁడు.

చ. త్రిదశచయంబువోలె నరు १ దెంచిరి దానవులెల్ల నంబురా
శీఁదరువ నీశ్వరాజ్ఞ, २ట ३ జేకులు సర్వసుపస్తుసంకదల్
త్రిదశులు నేముఁ బుచ్చికొని ४ తీరవలెఁజామి; యేలుదాఁటి తె
ప్పదగులఁబెట్టువారలు సు ५ పర్వులుగావున ముందె చెప్పితి॥

రాహు—సరిగాఁ బుచ్చియాయనిచో మీకును మాకును యుద్ధము
సిద్ధము.

కేతు—అంత్యనిష్ఠురమున నాదినిష్ఠురము మంచిదిగదా?

ఇంద్రు—(దేవతల యంగీకారమునకు దేవతలవంకఁ జూచుచుండును.
వేల్పు యంగీకారముఁ దెలుపునట్లు తలలాడించుచుండును)

జంబు—(అపవారింది) భీషణసార్వభౌమా! నీవింకొక సంగతిఁ జెప్ప
మఱచితిని. పాలకడలిం ద్రచ్చుటవలన బయటఁబడు సమస్త
జలచరములు దైత్యుల సొత్తేకాని యమరులవి గావని చెప్ప
వలయును.

భీష—(అపవారింది) చీ! మూర్ఖుడా! అవి వారికెందులకురా?

రాహు—(అపవారింది) దానవేశ్వర! అమృతముఁ ద్రావుటవలన
నీముండకొడుకులు చిరకాలజీవులగుచున్నారు. వీరి కన్నా
అంగి యమృతకుంభమును మన మెల్లైన నపహరింపవలయును

జంబు—(అపవారింది) ఇంకొకమాట! బందెలదొడ్డికిఁ బశువులఁదోలి
కొనిపోయినట్లు వేల్పుదొత్తుల నందఱ మన వీటికిఁ దోలుకొని
పోవలయును.

భీష—(అపవారింది) మంచియాలోచనము.

ఇంద్రు—ఓదై త్యేశ్వరా! త్రయస్త్రింశతోక్తి దేవతలపక్షమున నేను
నీతెలియఁజేసిన విషయమున కంగీకారము దెలుపుచున్నాఁ
డను. కార్యారంభ మునకు గడంగుడు.

భీష—మధింపుఁడంభోరాశిని మధింపుడు.

(సురాసురులు దరుచుచున్నారు)

నార—మేలు! మేలు.

ఉ. బంతులుదీటి దైత్యులు ను న్ పక్షులు నట్టిటుసేరి, వారిధి
బంధమెల్ల దర్ప దిగి న్ భంబుల కర్ణములంబగిల్చె ను
ర్ధంత ఘమంఘమహ్వములు, దాకెంభమ్ములబయ్యైరంగముల్
గంతులువెట్టెమరులు జ న్ గంబులమ్రుంగెనుచాయ దిక్కు లక.

జంబు—(అపవారింది) ఓరీ రాహుకేతువులారా! పాముతోఁకబట్టి
కొన్న పదుపుసోపునని శిరమువంక సలిచితి రిప్పుడు ప్రాణమే
పోవునట్లున్నది. విషవాయువు వచ్చుచున్నది. విషముగ్రక్కు
చున్నాఁడు శేషుఁడు.

కేతు—(అప) నోరుమూసికొనుము. ఏదిరా ?

రావు—[అప] వినపుగాలి వీచుచున్నట్టులేయున్నదిరా? ఊ! ఊ!

నార—ఓహూ! యిదియేమి? పాథోనిధి గర్భమున బడబాసల
మౌద్భవించుచున్నట్లున్నది.

భీష—అహో! కాలకూటము!

చ. బుడబుడమంచు నబ్ధి జల శ పూరముబిట్టుడుకంగడంగెఁగ్రా
గెడు నెసరట్లు, కొంబొగలు శ గీల్కానె వీచులఁ జీకటుల్ బలె
మిడుసరి మిత్తిలోకముల శ మ్రింగఁగఁ జాచిన నాల్కలోయనక
బాడమెను గీలనుల్ గడలి శ బుట్టె విసంబదె కాలమూర్తియై
అపన్నప్రసన్నా! పన్నగాభరణ! రక్షింపుము.

(అని హాహా కారములు సేయుచు సురాసురులు పర్వలు పెట్టుచున్నారు)

[నేకభ్యమున]

భయపడకుఁడు భయపడకుఁడు.

నార—గీ, అదె! త్రిలోకరక్షాదక్ష శ మైనబాహు
వెత్తి భయపడ కుండంచు శ నేఁగుదేచు
చున్నవాఁడు లోకమ్ముల శ గన్నవాఁడు
సంశ్రితావనమూర్తి శ్రీ శ సాంబమూర్తి.

(పరమేశ్వరుఁడు సాక్షాత్కరించి హాలాహలపానమొనర్చుచున్నాఁడు)

ఇంద్ర—అహాహా!

గీ. భక్తకోటి యాపదమ్రుంగు శ భవ్యమూర్తి
గుటుకుమని మ్రుంగినాడదే శ కటికివిసము.

గిరిశ కంఠాధరణమయ్యై శ్రీ గరళ మదిగో!

నీలరత్నశలకాయం శ్రీ బోలె నహహా॥

అందఱు—జయా! సంశ్రితార్తిభంజనా! జయా! హాలాహాలపిసెల
కంఠా! జయా—

అనుబంధము 5.

పర—క్షీరవార్ధినిఁ దిరుగ మధింపుఁడు. నిర్విఘ్నమ్ముగ సర్వవస్తు
వులు సంభవించఁగలవు.

[అంతర్ధానము]

(తిరుగ మధించుచున్నారు)

రాహు—అదిగో! లక్ష్మీదేవి! దాని హరిఁ గైకొనుచున్నాఁడు.

కేతు—అదిగో! ఐరావతోచ్చైశ్శ్రవంబులు వాని నిండుఁడు గైకొను
చున్నాఁడు.

జంబు—అప్పరసలు! అప్పరసలు! వీఁడెవ్వఁడమృతకుంభముఁబట్టికొని?

భీష—ధన్వంతరి, వానిఁబట్టికొనుఁడు.

రాక్ష—పోనీకుఁడు.

భీష—(అమృతకుంభమును లాగికొనుచునాఁడు)

(సురాసురులు యుద్ధముసేయఁదలపడుచున్నారు)

నార—బలే! బలే విష్ణుదేవుఁడు దైత్యుల వంచించుటకు మోహినియై
వచ్చుచున్నాఁడు.

మోహి—[ఆకాశమునుండి దిగుటనభినయించుచుఁ బ్రవేశించుచున్నది]

[ఇంద్రులు భీషణులు మోహినింజూచి యాశ్చర్యపడుచు
నిశ్చేష్టులగుచున్నారు].

మోహిని—[హానభావముల నందఱనులికించుచు]

చ. కలహము మానుఁడి సురలు, శ్రీ క్రౌర్యమువీడుఁడై తృపుంగవుల్
దలపఁగ మీరలన్నలును శ్రీ దమ్ములు, మీరలు మిమ్ముఁజంపుకోఁ

దలపడనేల! మీకు నిట ర్ ధర్మపు సెప్పెడువారు లేరొళ్ళో?

వలదుడుగుండు భండనము, ర్ ప్రార్థనసేసెద మీకు మ్రొక్కెదన్.
అందఱు—వలదు, వలదు, ఓమాపాలిటి మోహినీదేవతా! నీకే
మేము మ్రొక్కెదము.

(అందఱు సాష్టాంగపడుచున్నారు)

భీష్మ—

కం॥ ఆకృతిఁ గాంచెనె సత్యము?

చేకొననో యాపు మూర్తిఁ? ర్ జేడియతనమున్

గైకొనియెనొళ్ళో ధర్మము?

గాకీకల్యాణమూర్తి ర్ గలదే యెందున్॥

ఓ సురాసురకోటులార! ఈ త్రిజగన్మోహిని మనగోత్రకల
హంబు మాన్వటకు సాక్షాత్కరించిన మనపాలిటి దేవత.
ఈముద్దులగుమ్మ యెట్లు సెప్పిన నట్లు మన మందఱము
విందము.

దేవ, రాక్ష—మాకిది సమృతము. మాకిది సమృతము.

భీష్మ—ఓకల్యాణీ! ఓత్రిలోకమోహిని! ఉభయవాదుల పక్షమున నేనీ
సుధాకలశమును నీముద్దుకేల నిడుచున్నాడను. నీవు వీరికిఁ
బ్రియురాలపుగావు. మాకుఁ బ్రియురాలపు గాకపోవు. నీ
వాగమృతఁబును మాకర్ణపుటంబులకు, నీ లావణ్యసుధారస
మును మానేత్రంబులకుఁ బక్షపాతములేక పంచిపెట్టినట్లే
యీ యమృతరసమునుగూడ మాకందఱకు సంపూర్ణానుగ్ర
హముతోఁబంచిపెట్టెము. (అమృతకుంభము నిచ్చుచున్నాడు.)

మోహి—[సంశయించుచుఁ జేకొని] ఓరసికాగ్రణులారా! ఓపురుష
సింహములారా!

ఉ. ఇంతకు నిట్టిపంపకము ర్ లేనొనరించియెటుంగ, భేల న
న్నింతటికార్యమందుఁ దగ ర్ వేసియమించుట? పెద్దవారు మీ

యంతటివారిమాట నెటు శ్రీ లక్కట కాదన? నేమిసేయుదుక
బంతునుగాక యీసుధను శ్రీ బంతులు రెండుగఁ గూరుచుండరే.

అందఱు—ధన్యులము. ధన్యులము.

[వేల్పులందఱొకపంక్తిగాను, రక్కసులందఱొకపంక్తిగాను
కూర్చుందురు]

మోహి—(హావభావవిలాసములతో తధ్య మిథ్యా సుధారసములు
సురాసురులకుఁ బోయుచున్నది)

చంద్రు—[సూర్యునితో] అగ్రజా! ఇది మామూకాంతకాదుగదా?

సూర్య—[చంద్రునితో] విష్ణుదేవుడు.

రాహు—[కేతువుతో] ఇది దేవతలకుఁబోయు నమృత మొకతీరు
గాన, మనవారికి వడ్డించు నమృత మొక తీరుగాను గనఁబడు
చున్నది. మనము వారి పంక్తిఁ గూర్చుందము.

కేతువు—మంచిది. [ఇరువురులేచి వేల్పుల పంక్తిఁ గూర్చుందురు]

మోహి—(రాహుకేతువుల కమృతమువోయుచుండును)

సూర్య }
చంద్రు } వారిరువురును రాహు కేతువులు'

మోహి—(చక్రమున వారిరువురి కంఠములఁ దెగవేయును.)

భీష్మణాదు—[భయస్పృభమములతోఁ బాతిపోవుదురు. ఇంద్రాదులు
వారి వెంటఁబడుదురు. మోహిని యంతర్ధానమగును]

నార—ఏమి చిత్రనాటకము!అహా!

మ. అలివేణీమణి లక్ష్మీనిష్ఠునకు, న శ్రీ య్యైరావణోచ్చైశ్రవం
బులుఁబాకారికి, వేల్పుమూఁకకమృతం శ్రీ బుక, నాగవల్లీదళం
బులు ట్టోణీప్రజకిచ్చి, నిర్భర దయాం శ్రీ భోరాశియై, దాహలా
హలముంకైకొనునట్టి దాతకివెజో శ్రీ హారుల్ జగన్నేతకుక

[నిష్క్రమించును]

శి వ లీ ల.

తృ తీ యాం క ము.

ప్రథమ రంగము.

—

ప్రదేశము—శశముఖి యిల్లు.

ప్రవేశము— జంబుకాస్యుడు.

జంబు—(ఆత్మగతము) ఉద్యోగం పురుషలక్షణమ్. తార్కుడుతనము
మాత్ర ముద్యోగము కాదా? అందును వారికా వీరికా?
భీషణదానవసార్యభౌమునికి.

శశముఖి—(ప్రవేశించి) జంబుకాస్య! కవిత్వపు బిచ్చి పట్టినవానికి
బలె నీకెప్పుడు గొణుగుడు రోగమే!

జంబు—గొణుగుడు గాదే. నాకిప్పు డొక ధర్మసందేహము గలిగినది.

శశ—ఏమది?

జంబు—తార్కుగానితన ముద్యోగ మగునా కాదా? అందు శారవ
మున్నదా లేదా యని.

శశ—లేకేమి? రాజుగారి ప్రక్క నెత్తువానికే శారవమున్నప్పుడు
రాజుగారి ప్రక్కలోని! పడుపుబడతుల సమకూర్చువానికి
శారవము లేకుండునా? ఆ! తేని తార్కుగానికి శారవమే!
తార్కుగాని తొత్తునకు శారవమే! కాని నాలుగైదు దినముల
కైన నేకాదశీవ్రతము తప్పదు.

జంబు—చీ! చీ! మానవపశువుల కుండఁదగిన యేకాదశీవ్రతము
దానవకేసరుల కెక్కడిదే?

శశ—వ్రతములేదుగాని వ్రతవిధానము మాత్రమున్నది.

జంబు—అదేమి?

శశ—ఉపవాసము. ప్రభువుగారి పట్టెయంచము మీఁదికొక పడుపు ముండ యెక్కినఁగాని మనకుండ ప్రాయినక్కదుగదా?

జంబు—దానికెవరేమిసేయుదురు? నీకు గంటకు కాయ సారాకావల యును. నాకు గంటకు తులము నల్లయందు గావలెను. ఎంత సంపాదించిన నిందులకే సరిపోవుచున్నది.

శశ—ఇంత కిట్టి నీచవృత్తివలన సంపాదించిన ధనమున కభివృద్ధి యుండదట కాదా?

జంబు—ఎవరన్నారు దేవయ్యలు? అన్యాయార్జితధనమునకే యభి వృద్ధి యెక్కువ. పెంటమీఁదఁ బుట్టిన చెట్టే బాగుగా పెరు గును గదా! ఊ—మూటలతో నేమి? చూతువుగాని ఇప్పటి నాసంకల్పము నెఱవేఱసి—ప్రభువుగారు పదివేల టకములు బహుమాన మిచ్చుట కొప్పుకొన్నారు. అప్పుడు మూఁడు పువ్వు లాటుపిందెలు గాయుంతును.

శశ—ఏమా సంకల్పము?

జంబు—మానవకాంతలలో మనప్రభువుగారికిఁ బనికీవచ్చు మదవతీ మణుల వేదకివచ్చుటకు నేసినడుమ భూలోకమునకుఁ బోయి యుంటినిగదా? అప్పుడు రంభాదులకన్న చక్కనిచుక్క, మల యధ్వజాని పుత్రిక మీనాక్షీయను చకోరాక్షీ నాకంటఁ బడినది.

శశ—చూచి యూరకొంఠలకుఁ దిరిగి వచ్చితివి? మచ్చుమందుఁ జల్లి యెత్తుకొని రాలేక పోయితివా?

జంబు—నుచ్చుయ్యదులకు మైచుటచునది గాదది. నిఖిలమంత్ర తంత్ర ముల నెఱింగిన నెఱజాణ అది దిగ్విజయముసేసి మధురానగ

రము రాజధానిగా భూగోళము నేకాతపవారణముగఁ బరి
పాలించుచున్నది.

శశ—ఏమి? వంటయింటిలోఁ గరిటెఁబట్టుకొని తిరుగవలసిన వనిత
కత్తిఁబట్టికొని కదనరంగమున కెక్కి దిగ్విజయమునేసి ప్రభు
త్వమునేయు చున్నదా? ఆహా! మాప్రీత్యాతికెంత కీర్తిదెచ్చు
చున్నది? మహిమాసుర మర్దనియగు పార్వతి మధురాధీశుని తన
యయై జన్మింప లేదుగదా?

జంబు—ఏమో? లోకమునఁ గొండలు గంగాదేవి శాపమ్మునఁ
బార్వతి మలయధ్వజుని తనూజయై జననముదినదని చెప్పు
కొనుచున్నారు.

శశ—అట్టిదానిని నీవెట్లు గొనిరాఁగలవు.

జంబు—నేనుదానినిగొని రానక్కఱలేదు. దానికింతకు వివాహము
గాలేదు. మదనసదృశమూర్తియగు మన మహారాజును గన్న
లతోఁ జూచుటయే తడవుగ నదివలచి మీఁదఁ బడునని నా
నమ్మకము. ఒకవేళ నట్లుగాకున్నను మహావిరాగేసరుఁడు
మన జేఁడు బలిమినైన దానిఁ బరిగ్రహింపఁ గలఁడు. నేడే
మాయిరువురి ప్రయాణము.

శశ—ఈప్రయాణము యమపురికిఁగాదుగదా? అది మీయిర్వర
మింగునేమో?

జంబు—ఏడ్చినది.

శశ—అదియేప్పుట యేమోగాని నీవు చచ్చినచో సీప్రాణాలకుఁబడి
నేనేడ్వవలసినచును.

జంబు—ఓసీ! నేను జచ్చినచో నీవు ముండమోయవలసి వచ్చునని
దిగులుపడుచుంటివా? భయములేదు. జగదేశవీరుఁడగు భీషణ
దానవేశ్వరుని దండనున్న నాదండకు వచ్చుటకు మృత్యు
దేవతకూడ భీతిలును.

శశ — నీ మొగము! ముండమోయుటయేమి? వేశ్యలము నిత్యసువాసి నులముగామా?

జంబు — ఆ! ఆ! ఏమే? నేను జచ్చిన నీవు ముండమోయవా? అయ్యయ్యో! కులమువిడిచి, గోత్రము విడిచి, మంచివిడిచి, మర్యాదవిడిచి, మంతకాలమునుండి నిన్ను బోషించుచున్న నేనుజచ్చుటయు నీవు నిత్యసువాసినీత్యమును వెలుగఁ జెట్టు కొనుటయునా?

శశ — మిడుకకు, జంబుకాస్య! నీవేమందువోయని యట్లంటిని గాని వేటుకాదు. ఇదిగో! విను, నీవునిజముగాఁ జచ్చిన నాగా జలు పగులఁగొట్టుకొందును. ఊ. నానుడుటిబొట్టు జెఱపు కొందును. ఊ. నాపుస్తెపుటుక్కున ద్రెంచుకొందును. ఇప్పు డెందులకు? నీవుచావఁగనే నేనెట్లు ముండమోయుదునో నీవే ప్రత్యక్షముగా నీరెండుకన్నులతోఁ జూడఁగలవు.

జంబు — చూచుచు నూరకుందునా? ఎంతమహాపతివ్రతవేయనియెగిరి నీచెక్కుల నిట్టెముద్దాడనా?

శశ — ముండమోయుటతోఁ దృప్తి నొందుదుననుకొంటివా? సహగ మనముగూడఁ గావింపనా?

జంబు — యీ సహగమనమా? అమ్మబాబు! వలదు వలదు, నీవు సహ గమనము సేసిన నేజూచి బ్రదికియుండఁ గలనా? నాప్రాణ మెగిరిపోదా? వలదు వలదు.

శశ — ఊ! నేజేయకమాన.

జంబు — వలదు వలదు. బ్రతిమిలాడుకొందును. పాదములఁబట్టికొం దును. నీవు త్రాగినంత సారాయము బోయింతును.

శశ — ఇప్పుడు పోయింతువా?

జంబు — ఆ! పద, పానమందిరమునకుపడ (పరిక్రమించుచున్నాడు) అమ్మా! ఇప్పటికి నాప్రాణము కుదుటఁ బడినది. [నిష్క్ర]

ద్వితీయ రంగము.

ప్రదేశము—సభామందిరము.

ప్రవేశము—మీనాక్షి.

మీనా—(అత్యంతము) నలఁతల కింత సత్ప్రియ భావము తగదని కొందఱు అందురు. పురుషులకుఁ దగినప్పుడు పాలఁతుల కేల తగదో? సకలకారణుఁడు సర్వేశ్వరుఁడు నైతము సంపర్త సమయమునఁ బ్రాణిహింసకుఁ బాల్పడఁడా? ఆలోకేశున కదియు నొక క్రీడయందురుగాదా? కావున నిజభావాబల ప్రదర్శనము దోషరహితము. నిత్యానంద రసైకాశ్రయము మఱి పరబ్రహ్మత్వము కాని నాసమీక కాంక్ష కంతమే గన్పింపదేమి?

ఉ. చేసితిఁ బెక్కు యుద్ధములు, శే సేసితి స్నానము రక్తవాగ్ధులకా,
గోసితి మత్తవైభట శోటుల గొంతులు గుట్టలేర్పడక
చేసితి నీశుకింతమున శ వీరశిఁస్సుమమాలికావలల్,
వేసర దింతకు మనము శ విక్రమకే? కొకింతయేనియుక.

(ప్రవేశము సేవకుఁడు)

సేవ—మహారాజ్ఞముణి! భీషణ దనుజేశ్వరుండఁట మీదర్శనమునకు వచ్చి ద్వారము కడసిలిది యున్నాఁడు.

మీనా—ఏమి? భీషణ దనుజేశ్వరుఁడా? దిగ్విజయము గావించి నప్పుడు వీనిపేరు వినలేదే? మీఁడు పాతాళలోకేశ్వరుఁడేమో? నాకత్తి త్రుప్తవదలింప వచ్చినాడేమో? ఓరీ! సంగరాభిలాషమున వచ్చిన వాడగునో కాఁడో తెలిసికొని సమరేచ్ఛఁ జనుదెంచిన వాడగునేని లోనికిం గొనిరమ్మ

సేవ—(నిష్క్రమించి భీషణజంబుకాస్సులతోఁ బ్రవేశించును)

జంబు—[అపహరించి] సార్వభౌమా! ఆయంబుజాక్షియే మీనాక్షి.
చూడుము. వాఁలగున్నలతో దివ్యకల్యాణ మంగళ
మోహన మూర్తివగు నిన్ను మోహదృష్టుల నెట్లవలోకించు
చున్నదో?

భీష్మ—[అపహరించి] ఓరీ! నీవు పొరపడు చుంటివి అవి మోహదృ
ష్టులు గావు. సంగరదాహదృష్టులు, మఱి, యీ వీరకాంతా
శిరోరత్నము శౌర్యమునేగాని సౌందర్యమును మెచ్చునది
కాదు. పరికింపు మీమూర్తిని.

గీ. తలఁప శృంగారరసగర్భి తంబకాక
వీరరస సముల్లసితమీ త వెలఁదిమూర్తి!
భుజగవేష్టిత చందన త భూజ, మింతి
భ్రమినీహప మృత్యుదే త వత నిజంబు.

మీనా—ఓరీ యెవ్వఁడవునీవు?

జంబు—(ఆత్మగతము) వ్యాపారము చాలపెభుసుగా నుండునట్లున్నది
(ప్ర) ఓలోకేశ్వరీ! ఈమహామహుఁడుపాతాళ లోకేశ్వరుఁడు.

భీష్మ—ఓభువనమోహినీ! నేనెవ్వఁడనో వాకొనుచున్నాఁడ నవధరిం
చుము.

సీ. ఎవ్వనిచేర్చిన్న త నీరేమలోకముల్
గడగడనే ప్రొద్దు త వడఁకిపోవు ?
పాకశాసనపాళి త పావకప్రముఖ ది
క్పాలురెవ్వనికి త పాదభక్తు ?
లభిరామకేళి హ త ర్మ్యంబు లెవ్వనికి
సంగ్రామరంగముల్ త సంతతమ్ము
వవీరుమేనర త మేను భీకరచక్ర
ధార నీలోత్పల త ధారయయ్యె ?

గీ. అన్నరత్నస్త్రి సహస్రంబు శ్రీ లహరహంబు
 నేయునవనిస్వయంగ్రహ శ్రీ శ్రేష్ఠంబు ?
 వీడెవాడు మాద్యద్వైరి శ్రీ భీష్మంబు
 భీష్మంబు దానవకుల శ్రీ భూష్మంబు.

మీనాక్షి—మేలు! వీరాగ్రణీ! మేలు! ఇంతటి శూరశిరోమణిని
 కాపుననే మృత్యుదేవతాకరాళ వదనమునకుంబాటియగు
 మత్సన్నిధానమునకు రాసాహసిందితిని నినుబోటి పోటు బు
 టుతో నేటికి గలనుసేయు కలిమి గలుగుటకు నూమక
 ప్రాగ్జన్మకృత సుకృత ఫలమే కారణము. సంతోషము.

శా. మత్తారాతి జయాభిలాషకలితా శ్రీ స్మద్బాహుకంఢూతి వో
 నిహోయాకర మేఖలంగలిగితీ శ్రీ వీనాటికి, వీరవం
 శోత్తంసంబ! బలే! నుతింకడగునీ శ్రీ యుద్ధేచ్ఛ, వాక్కుప్రమా!
 కత్తింబట్టెదో? విల్లువట్టెదవో? సం శ్రీ గ్రామమ్మ గావింపంగన్.

భీ—(ఆత్మగతము) తలచినట్లే ప్రత్యుత్తరము వచ్చినది అయిన
 నట్లనిచూచెద (ప్రకాశము) ఓమధురవాణీ! మధురాప్రభీ!

ఉ. అంటినంగం నీయొడలి శ్రీ నక్కట! యుక్కటికంబు లేకసిన్
 గంటులు నేయవచ్చిన కు శ్రీ కర్కుడఁగాను, నిజంబెఱుంగు వా
 ల్లంటి! చిస్రపసూన మృదు శ్రీ లంబులు మామక బాహువల్లికల్
 రెంటిని నుయ్యెలంజలిపి శ్రీ నిన్మెలమెల్లన నూఁపవచ్చితిన్.

మీ—చీ! చీ! దానవాకారపశువా! పెద్దపులివోలె జుకులేక చింక
 ముతో నరుగుదెంచి పిటికిపిల్లి యెఱపు లఱచుమంటివేమిరా?
 చేతనైనచో గత్తివట్టుము. లేనిచో వచ్చినతోవఁబట్టుము.
 అధికప్రసంగము వలదు.

భీష్మ—ఓమధురామీనాక్షి! పుండ్రేక్షుకోదండుని పూవుదూపులకోడి
 నీచరణ పల్లవంబులంబడి నేశరణువేడరా నీవు కఱకుంగ తిని

నన్ను ఖండింప నెంచుట ధర్మమా! ఓకృపామయీ! ఇది
యెక్కడి యన్యాయము?

సీ. నీపాణిని గ్రహింప నేనపేక్షింప నా
ప్రాణమీవుహరింప నాసవడెదె?
నిన్నుఁ గాఁగిటుజేర్ప నేను వాఙ్మంప నకా
గాడునేర్పఁగనీవు నాకాంక్షవడెదె?
నీమెడఁ బూదండ నేనేయనెంచ నా
మెడనీవు గత్తిని నీడఁదలంతె?
నీమోవి తేలియ నేఁగ్రోలఁ దలఁప నా
రక్తమీవాన నా నక్తివడెదె?

గీ. నిన్నుఁ బూసెజ్జకుందార్ప నేడలంప
నన్నునీవు చితికిఁదార్ప నన్నెదఁటవె?
ఇంత చెలిమి నేఁగామింప నీంతనీవు
పగవలతెకాంత! కరుణఁజూ న పవ! రవంత

మీనా—ఓరీ! కాముకపశువా! స్తోత్రపాఠ శ్రవణా సక్తములుగావు
మత్కర్ణంబులు వీరసింహ నాదశ్రవణా సక్తములు
లావణ్యావలోకన లోలములుగావు మల్లోచనములు. ప్రతిపక్ష
రక్తావలోకన లోలములు. తుచ్ఛకేళీహార లాలసముగాదు
మన్మాదసము, సంతతసంగర కేళీహారలాలసము. తెలిసినదా?
పూసెజ్జలఁబారలాడి పొంగునదికాదీ శరీరమంప సెజ్జల వెంపట
లాడి ప్రేమపడునది. పాటిపొమ్ము. ఇంక నిలువకీక్కడ. నీయం
తఃపురాంగనల చెంతకుఁ బర్వెత్తుకొనిపోయి వారి నడుమఁ
గూర్చుండి పాదక లాడుకొనుము. నిరంతర కాంతాలోలురగు
నినుబోటి నిర్భాగ్యులు పాయని రోగములతో మంచమెక్కి
ఓనమున కింతింతకృశించి చచ్చి నరక లోకమునకుఁ బోవలసి
నదే కాని పిటికిండలేక మొఱకుబంటులై కత్తివట్టి కదనరం

గము మెట్టి వీరమరణముఁ గాంచి సంతత స్వరసౌఖ్యమును
గాంచనోచెదరా? ఊ! నదువుము. నీబోటిపిటికి పండ మొగము
జూచుటకు నాకన్నలు సహింపవు.

భీష్మ—ఓమూఢురాలా! ఈ భీష్మణాసుర సార్వభౌముని పిటికిపండ
యనియే తలంచుచుంటివా?

ఉ. నీసుకుమారదేహమును శ్రీ నిష్ఠురహేతిని నెంచలేకగా
నీసుమకోమలా! వెఱతురనేనిను బోటికి బేలబోటికికే?
కేసరి జంకునేహరిణి శ్రీ కిక్? నిలుమాజిఁదృటిన్ నిరాయుధన్
జేసెద. నాకవుంగిటకుఁ శ్రీ జిక్కక యేడకుఁబోదా చూచెదన్.
రా. రా.

మీ—రా. వీరమృన్యా! రా! అదిగో! ఆబయలు యుద్ధముసేయ
టకుఁ దగినది. అక్కడకుఁ బోవుదమురా.

(మీనాక్షి. భీష్మణునితో నిష్క్రమించును)

జంబు—అవురవురా! ఇదియెక్కడికాంత! జగజంత! ఎంతదైర్యము?
నిశ్చయముగ నిదియాడుదియేనా! నాటకములో నాడువే
సము వేసినవానివలె మగవాఁడు కాఁడుగదా? ఏమిక్రమమో?
ఆనాడు విష్ణుదేవుఁడు మోహినియై యమృతమంతయు నమ
రులకుఁ బోసి మానోట గడ్డకొట్టలేదా? ఇదియట్లే మహారా
జును మట్టుపెట్టుట కెవఁడైన వేసినవేషమేమో! అదిగో! గత్తి
పోరుజరుగుచున్నది. అయ్యో! అయ్యో! ప్రభువుగారి యొక
లంతయు రక్తమయమైనది. ఈమహామారి కొక్కగాయమైనఁ
గాలేదు. అయ్యో! అయ్యో! పాటిపోవుచున్నాఁడు. ఇది నెం
టఁబడినది. మహారాజా! మనము కామరూపులముగదా? చిలు
కవైపాటిపోమ్ము. ఆహాహా! చిలుకయై పాటిపోవుచున్నాఁడు
తేఁడు. ఇకబ్రతికినట్లే. ఆహా! ఇదియుఁ గామరూపిణియా!
దేగయై వెంటఁబడినది. అయ్యో! ఇకనెక్కడిప్రభువు— ఇం

క నెక్కడిప్రభుత్వము? నేనునొకదోమనోపిట్టనోయైదీనికీగనఁబడకుండ వెనుకనరిగి మహారాజు గతియేమగునో చూచిపోయెద.

(నిష్క్రమించుచున్నాడు)

తృతీయ రంగము.

~~~~~

ప్రవేశము—కైలాసప్రాంతము.

(ప్రవేశము. రక్తసిక్తాంగుడై భీమణుడు వడఁకుచు)

హా! దైవమా! నేడు నాకు ఘోరమరణము దప్పనట్లున్నది. ఏడకుఁబోయిన నాడకీ వీరకాంత నాక్రీసీడచందమున నను వెంబడించుచునే యున్నది. అక్కటా! పాదాది శిరః పర్యంతము కాయము గాయములతో నిండిపోయినది. చిమ్మన గొట్టములనుండి చిమ్మఁ బడినట్లు గాయములనుండి రుధిరధారా కరంపరలు వెలువడు చున్నవి. దేహమున రక్తముతోఁబాటు శక్తియు క్షీణించుచున్నది. ఏరూపునఁ బ్రాణములరక్షించు కొండమన్నను నాపాలిటి కాళరాత్రి ననువిడువకున్నది.

సీ. నింగిని జలుకనై శ నెగయుచునే బాట

డేగయై వెంటాడె శ దీగఁబోడి

భుజగంబ వైయేను శ బొదలలోఁ బర్విడ

ముంగియై వెంటాడె శ ముదితమిన్న

అడవుల హరిణంబు శ నెనేను బరువెత్త

వ్యాఘ్రియై వెంటాడె శ వనజగంధి

అంభోధిఁ జర్చిను శ నెనేను బటవఁ బె

న్మీనయి వెంటాడె శ మీననేత్ర

గీ. అదిగొ కామినీరూప కృ శ తాంతమూర్తి

వచ్చుచున్నది నాపాలి శ వైడిసత్తి

చచ్చెఁగాలి సత్తువ శ్రమ శ మెచ్చెనయయో  
యేమిసేయుదు నీశ్వరా! శ యెందుఁబోదు?

[ముందునకుఁజూచి] ఆహా! కంతేకాల యశోను ప్రాసము  
కైలాసము చూపుమేర దూరమునఁ జూపట్టు చున్నది. ఆర్తజనశర  
ణ్యుఁడు గదాయుఖలేశ్వరుఁడు? ఆయురగా భరణుని చరణంబులవ్రాలి  
నాప్రాణములఁ దక్కించు కొనెడఁగాక.

(పరుగిడుచు నిష్క్రమించు చున్నాఁడు)

(మీనాక్షీ కృపాణముచేతఁ దాల్చి రక్తవస్త్రములతోఁ బ్రవేశించుచు)

మీనా—ఓరి! పాటుఁబోతు పసరమా! దానవరూపమశకమా!  
నామస్మరణమాత్ర సంచలిత చతుర్దశ భువనండువు గాఁబో  
లునే? ఆజి నాఁడుదాని కోడిపందలనమ్మున బ్రతుకు జీవుఁడా  
యని పరువిడు చుంటివేమిరా? నీవుపయవిడిచ నీమృత్యువునీతోఁ  
బరువిడలేదా? నీవుజంకిన నీమృత్యువు జంకునా? నిలువుము.  
దురాత్మా. నిలువుము.

(నిష్క్రమించు)

చతుర్థ రంగము.

—o—

ప్రదేశము కైలాసము.

(పరమేశ్వరుఁడు ప్రవేశము.)

భీష్మ—(ప్రవేశించి చేతులు జోడించి)

సీ విసమునెల్లంగ్రోలి శ విశ్వచతుర్దశ

భువనముల్ ప్రోచిన శ పుణ్యమూర్తి

కాళరాత్రివదన శ గహ్వరంబుననుండి

కైలాడిఁగాచిన శ సదయహృదయ!

వజ్రనిరోధించి శ్రీ నైశ్యానరుగుమారు

పాలనంబొసరించు శ్రీ పావనాత్మ!

యముని గర్వమడచి శ్రీ యలమృకండు తనూజ

ప్రాణముల్ మనుచు కృ శ్రీ పాసముద్ర!.

గీ. మిత్తి నాప్రాణములపాలి శ్రీ సత్తి దీని

నడ్డగించి నాయాపద శ్రీ నవనయింపు

మార్తజనశరణ్యా! దళి శ్రీ తారిసైన్య!

అదిమధ్యాంతశూన్య! లో శ్రీ కైకమాన్య!

(పరమేశ్వరుని పాదములపైఁ బడుచున్నాడు.)

పర—ఓరీ భీషణా! భయపడకుము. ఆమగువ మామక సాన్నిధ్యమున  
కరుదెంచి సంతటనే పశ్చాత్తాపముగలిగి నిన్నుఁజంపుప్రయ  
త్నమును పరిత్యజించి భక్తిపరవశురాలగును. నీవింకఁబొమ్ము

భీష—చిత్తము (స్వ) ఏమి! ఆవ్యాఘ్రికి వీరావేశము వోయి భక్త్యా  
వేశము గలుగునా? ఎంతవిత? అవితయేమా చూచిపో  
యెడఁగాక. (చాటున నిలుచును)

పర—(ఆత్మగతము)

గీ. ఆపగా శాపమున ధాత్రి శ్రీ నవతరించి

వీరకాంతయై తుదినన్ను శ్రీ శేరవచ్చు

సుదతియదై లయవేశఁ బ్ర శ్రీ సుప్తిగాంచి

శక్తిస్ఫృష్ట్యాదినకా శేరు శ్రీ చాడ్చుగాఁగ

మీనాక్షి—(ప్రవేశించి) అరే! అసార్థక నామధేయ! భీషణుడై తేయ!

సాహసిక్యముగోల్పడి సిగ్గుబరిత్యజించి సంగర పరాజ్యుఖుండఁ

వైతివేమిరా? వీరధర్మము వీటిఁబుచ్చి ఆహ! వీరధర్మము. నా

మాటయేమి? నేను బాటించినా? మామకశాతకృపాణ

ఖచితసకలాంగకునిఁ గంతగత ప్రాణునిఁ బాటుఁబోతు దన

మ్మున బరువిడువాని వెంటాడుట వీరధర్మమా? శూరకర్మమా?

ఏనాడెటుంగనే? ఇట్టి పొరపాటు నాకు నేడేల యొదవె?  
 (కలయఁజూచి) ఎంతదప్పు వచ్చితిని. శరశ్చంద్రికా స్వచ్ఛ  
 మిదియేలోకము? ఆహ! కైవల్య లక్ష్మీనివాసము, కాలకంఠ  
 రుని రాణివాసము కైలాసమిది? హా! సర్వేశ్వరుడు నన్నీవి  
 ధంబునఁ దన సన్నిధానమునకు రప్పించి తరింపఁ జేయుటకే  
 కాఁబోలు నాకు నేడెట్టి పొరపాటు గలుగఁజేసినాడు. ఏమి?  
 మత్పురాకృత పుణ్యకర్మా తిశయము. (పరమేశ్వరునిజూచి)  
 హా! హా. వీడుగో! సంవర్తసంధ్యాసమయ చండతాండవకేళి  
 సంరంభ ట్తోభిత సకలప్రపంచుడు!, ఫాలలోచన ప్రోద్భవ  
 కృశానజ్వాలా భస్మీకృత సంకల్ప సంభవుడు!, విశ్వచతుర్దశ  
 భువన సృజనపాలన విలయకారణుడు!, వందారుముని బృందా  
 రక మందారము! సర్వేశ్వరుడు!

సీ. దారుకావనముని శ తరుణీ మనోధన

హర్తవీల్ల లోక శ భర్తవీ డె

సంతత ప్రణవని శ స్వనసాధవీధికా

రతుడు వీడేవేద శ నుతుడు వీ డె

అంధక వ్యాఘ్రుజ శ లంధరపుష్పాస్త్ర

హరుడువీడే శుభం శ కరుడువీ డె

సారవిహీన సం శ సారాంధకార భా

స్కరుడు వీడే జగ శ దురుడువీ డె

భవుడువీడె గోరాజ సై శ భవుడువీ డె

ఘనుడువీడె శ్రితార్తి భం శ జనుడువీ డె

శూలివీడె యోగిమనోబ్జ శ హేలివీ డె

శివుడువీడె, యస్మత్ప్రణ శ భవుడువీ డె.

ఆహ! ఏమిమూర్తి? మూర్తిత్రయీ మూలమూర్తి! లావణ్య  
 సుధామయమూర్తి. మధురకృపామూర్తి! నూమకమనోహరమూర్తి!

ఈసకలలోకనాథునకు, ఆత్మతో నాశరీర మర్పణముసేసికొని కృతార్థురాల నయ్యెదఁగాక. ఆ! నేను సమర్పణము సేసికొన్నచో, బాపకర్మరాలనగు నన్ను, బరాత్పరుఁడు పరిగ్రహింపవలదా? (వెనుకకుఁ బోయి) అయ్యయ్యా! ఎంతటి కలుషమున కొడిగట్టుచుంటిని? పృథ్వీహంబును పాపంపు సంగరప్రదేశంబుల మెట్టు పాదుఁగాళ్ళతోఁ గైవల్య నిలయుచునకు గరళకంఠుని సన్నిధానమునకు నరుగుచుంటినే? ప్రతిపేరరుధిర వీక్షలోలములగు పతితంపుఁ గన్నులతోఁ బరమపవిత్రంబగు పరమేశ్వరు మూర్తిని దిలకించుచుంటినే? ప్రాణహింసా కరములగు పాపంపుఁ గరములతోఁ బావనంబులగు పరాత్పరుని చరణంబుల స్పృశింప సాహసించు చుంటినే? నిరంతరఘోర వీరవిహార లాలసమగు నాహేయంపు టాత్మను, శతసహస్ర మానవహత్యా దోషరాశినిమగ్నంబగు నానీచంపు శరీరమును గరుణామయునకు సర్వసమునకు సమర్పణ మొనర్ప నుంకించుచుంటినే? అయిన నీనిర్భాగ్య దేహము తగులవేయుటకేగాని యీశ్వరార్పణము గావించుట కర్హముగాదా? అఖలేశ్వరు నడిగి తెలిసికొందునా? చీ!చీ! ఈరక్తవస్త్రములతో, ఈ భీకర వేషముతో నీశుని కట్టెనుటకుఁ బోయి యేమొ గము వెట్టికొని పలుకరింతును? .....అహ! వియదంగాష్టావనంబున వివిధకలుషము లడంగునందురుగాదా? ఇప్పుడే చని గంగా ప్రవాహంబున రుధిరవస్త్రములతోఁబాటు నాసకల కలుషములఁ గడిగికొని పరాత్పర పదసన్నిధికరుడెంచి తదనుగ్రహ పాత్రనగుటకుఁ బ్రయత్నించెదఁగాక. (నిష్క్రమించుచున్నది.)

భీషణ — (ఆత్మగతము) అహ! భక్త్యావేశముగాదు. ఈస్థాణునిఁజూచి దీనికి మోహవేశము గలిగినది? చీ! చీ! యేమిచూచి వలచి నట్టిది? ఇట్టి యుక్తాయుక్త విచారశూన్యలు గావుననే నుదతుల మందమతులని పెద్దలు వాకొందురు. ఎంతటినింత?

ఉ. అందముఁ జందముఁ గలుగు నీ నట్టివనుకొ వలదంచుఁ ద్రోచి యీ సుందరి రూపహీను గుణ నీ శూన్య నశించనిను వరించె, నే



మందును వీనిభాగ్యము? ల ౩ తాంగుల మెప్పునకుఁ గతంబుగా  
దందముఁ జందముఁ నిజము ౩ నారయఁ బూతుఁ నెత్తిగీతయే.

అంతవలచి యాకాంత మీఁదఁబడుటకు సిద్ధపడిరాఁగా నీసా  
ణుడు పడుకటింటిలోనికి భార్యవచ్చునప్పటికి నిదురవోవు నిర్భాగ్యుని  
చందమున భ్యానపుఁ గునికిపాట్లు పడనారంభించినాడు. రమణీమణుల  
కిట్టిరసికచక్రవర్తులే నచ్చెదరు గాఁబోలు? (అలోచించుటనభి  
నయించి) కానీ! మండియాలోచనము స్ఫురించినది. ఇది మందాకి  
నిలో న్నానమాడి రాఁబోయినదిగదా? ఆచెలువ వచ్చునప్పటికి నేను  
మాయాప్రభావంబున నీశివుని రూపముదాల్చి మార్గముననే దాని  
నెదుర్కొని మద్వశంవదంజేసికొని మదభీష్టము నెఱవేర్చుకొనడఁ  
గాక. నేను నాకార్యము గట్టెక్కించుకొనుదాఁక నీదేవయ్య యిట్లే  
భ్యానమగుండై యుండుఁగాక. (నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

పర—కుసుమ శరశరా విధహృదయుండగు నీదుర్బార్గుడు మదాకృషి  
వహించి యామించుఁబోడిని వంచింప నూహించుచున్నాడు  
తిరిగి దురాలోచనమునకు పోరకొనుచున్నాడు. తా నెకటి  
తలంచిన దైవ మొకటి తలంచు ననుటమఱచినాడు.

చ. తనమది నింకపై జరుగు ౩ దాని నెఱుంగఁగ లేక యల్లదే!  
వనిత సురాపగఁ మునిగి ౩ వచ్చుచునున్నది నన్నుఁ జేరఁగఁ  
దనమది నింకపై జరుగు ౩ దాని నెఱుంగఁగ లేక వాఁడుగో!  
దనుజుడు మామకాకృతిని ౩ దాలించి కొమ్మనెదుర్కొనఁ జనుఁ.  
(యవనికజాటును)

పంచమకంగము.

—ధృవం—

(పవళము—కైలాసగిరి సమీపమున జంబుకాన్యుడు.

అయ్యయ్యో! భగవంతుడా! మహారాజును దరుముకొని  
మహామూఁడిమీనాటి కైలాసపర్వత మీఁది కేఁగియెంతోతడవైనదే!

ఇంతకు తేడు క్రిందికిరాడయ్యెనేమి? ఆఘాత మాకొంచెముపనిఁ గావించినదేమొ? అదియైన దిగిరావలదా? (వైకిఁబరికించి) ఆహా! ఆపి శాచి వియత్పథము నుండి పాపురముఁ జోలఁ గ్రిదికి దిగుచున్నది. ఇదిపై కేల పోయినది. దీనివస్త్రము లింతకు రుధిరమయములై యుండెనే! ఇప్పుడు పరిశుభ్రముగా నున్నవేమి? అక్కటక్కటా! ఈశాకిని దానవ నాయకుని ప్రాణము లపహరించి తత్పాప పరిహారార్థము గంగాప్ల వసంభానర్చి రక్తపుఁబుట్టముల నుదికికొని వచ్చు చున్నట్లున్నది. దేవుఁడా! ఇంక మాప్రభుఁడు బ్రతికివచ్చుట వట్టిదే. నాకుఁ బదివేల టంకముల నిచ్చుట వట్టిదే. పదివేలటంకముల నేదీసికొనిపోక వట్టి చేతులతోఁ బోయిన నేఁజచ్చినయెడల నాప్రియసఖ శశముఖముండ మోయుటవట్టిదే. నేను మరణించి నంతట నదిముండమోయుక గాజులు పగులఁగొట్టికొనక పుస్తైనుద్రెంచుకొనక బొట్టును దుడుచుకొనక నిత్య సువాసీత్యము ననుభవించు చున్నయెడల, నేను, మానధనుండనగు నేను గన్నులతోఁజూచి మనియుండుట వట్టిదే. అయ్యో! దేవుఁడా! తుద కంతయు వట్టిదే. అదిగో! మృత్యుదేవత మీనాక్షి యిటవచ్చుచున్నది. ఇది నన్నుఁజూచిన నేనిచ్చటనే చావవలసి వచ్చును. ఇచ్చటఁ జచ్చిన యెడల నచ్చట శశముఖ ముండమోయునో మోయదో యెవరు చూతురు? ఎవరైనఁ జూచిచెప్పిన యెడల మాత్రమునే నెట్లునమ్ముదును? అదిగాక యీపాపంపుఁ గాలములో బ్రదికి యున్న వారితోడనే సత్యముఁ జెప్పరు. చచ్చిన వారితో నెవరు చెప్పుదురు. కావున నింటికిఁ బోయెదను.

(నిష్క్రమించు చున్నాడు)

(మీనాక్షి ప్రవేశించుచున్నది)

ఆహా! గగనగంగాతరంగిణీ స్థావనంబానర్చి మామక దేహమును పావన మొనర్చుకొంటివి. పరమేశ్వరుఁడిప్పుడు నన్నుఁ బరిగ్రహించునా? నిజచరణసేవ నీదాసి కనుగ్రహించునా?.....ఆహా! నాశుతి పుటంబులకు “అమ్మా! నీవుపూర్వజన్మంబునఁ బార్వతీదేవివి. మందా

కినీ శాపంబునంజేసి మీనాక్షీవై జన్మించి మర్త్యత్వంబనుభవించితివి. నీవునేడు శాపవిమోచితురాలనై పరాత్పరానుగ్రహపాత్రవయ్యెదవు. సందేహింపక స్వామిసన్నిధికిఁ బొమ్మని యెవరో కంటికిఁగానరాక పలుకు చున్నట్లు వినఁబడుచున్నదేమి? ఏమిది, మహాదేవ చరణభక్తులు ప్రమథవీరులు నన్నజూచి దేశాంతరమునకేగి పెద్దకాలమునకుఁ దిరిగివచ్చిన కన్నతల్లిజూచి సంతోషపడు చిన్నిబిడ్డల చందంబునఁ బట్టరాని యానందమున గంతులిడుచు పొగిలఁబడి నమస్కరించుచున్నారు. నేచునిశ్చయముగఁ బ్రాలేయాచల పుత్రిక! చీ! చీ! యెట్లుగుదును? మలయధ్వజుని కుమారినిగానా? ఇప్పటి కొకగడియ క్రిందటి వఱకుఁ బ్రాణిహింసా పరత్వమున మెలంగిన పాపకర్మరాలయగానా? అయ్యో! ఇట్టిపాపాత్మురాలుఁ గఠినకర్మరాలు పాపదూరుపకుఁ బరమకరుణావశంవదునకు భగవంతునకు నిల్లాలుకాదు. సేవకురాలు మార్తెమెట్లుగాఁగలదు? ఇట్లూరక హృదయాటవిని శంకాదాపపాపకమున దహించు కొననేల! చంద్రశేఖర చరణ సాన్నిధ్యమున కుంజని నాభాగ్యాభాగ్యములఁ బరిశీలించు కొనదఁగాక.

సీ. అఖిలలోకేశున శ కావాసమగుటకు

రజతాద్రి పట్టిన శ వ్రతమదేమొ?

అర్ధేందు మకుటున శ కాభరణములుగాఁ

బాములునోచిన శ నోమదేమొ?

శ్రీమహేశుని మేన శ శ్రీగంధమగుటకు

భూతి గావించిన శ పుణ్యమేమొ?

కాల కంధరునకుఁ శ గట్టఁ బుట్టముగాఁగ

ద్విపచర్మ మొనరించు శ తపమదేమొ?

గీ. అహరహంబు నీశునకు వా శ హసముగాఁగఁ

బసరము పొనర్చినట్టి జ శ పంబదేమొ?

భర్తచరణ సన్నిధియందుఁ శ్రీ జాయకుండఁ  
బ్రమథగణములు సేసిన శ్రీ భాగ్యమేము?

[నిష్క్రమించుచున్నది.]

ష్ఠరంగము.

ప్రదేశము — కైలాసము

(ప్రదేశము శివునిరూపుతో భీషణుడు.)

భీష — భీ! ఇప్పుడు నన్ను విశ్వయముగఁ బార్వతీదేవి చూచినను  
బరమేశ్వరుఁ డనియే భ్రమింపఁ గలదు! మీనాక్షీ మాట  
యేమి? ఈప్రదేశముగూడ నచ్చముగ శివుఁడు యోగసమాధి  
సవధరించుచున్న ప్రదేశము వలెనేయున్నది ఇంక నాయభీ  
ష్టము తప్పక సమకూరఁగలదు భర్తఁడున్న ప్రదేశమున కీస్థల  
మును బాటయే పోవలయును గావున మీనాక్షీ యిచ్చటకు  
తప్పక రాఁగలదు. వచ్చి నావలలోఁ బడఁగలదు.

సీ. ఆకాంత నాచెంత శ్రీ కరుగుదొచినయంతఁ

జీరియంకాసీనఁ శ్రీ జేయువాడ

చేసి, యాకామిని శ్రీ చిన్నిముంగురులమృ

దులలీలఁ గొనగోట శ్రీ దువ్వువాడ

దుష్టి, యాపూజోడి శ్రీ తోరంపుఁ జెక్కిల్ల

నల్లనల్లనముద్దు శ్రీ లాడువాడ

ఆడి, యాయబ్బాయ శ్రీ తాఱి పైటచెఱంగు

దొలఁగించి పాలిండ్ల శ్రీ బులుమువాడ

గీ॥ పులిమి యారామపరవశం శ్రీ జలిపి, విరుల

సెజ్జగల్పించి సెజ్జపై శ్రీ జేర్చువాడ

చేర్చి, మన్మథు దుర్గర్వ శ్రీ మార్చువాడ

ఆర్చి, స్వర్గసౌఖ్యమునేడ శ్రీ యంచువాడ.

అహా! అహా! అదిగో! అదిగో! ఆమదమాతంగగమన నా యదృష్టదేవత వచ్చుచున్నది. ఇది వచ్చునప్పటికి యోగసమాధి నవధరించుచున్నట్లుభినయించెద. పిమ్మట నీని ప్రార్థన త్రోసివేయలేని లాగున నటించి తుదకు నామనోరథము నెఱవేర్చుకొనెద.

(యోగసమాధి నవధరించుచున్నట్లు నటించుచున్నాడు)

మీనా—(ప్రవేశించి చేతులుమోడ్చి) క రాత్పరా! పాదధిక్త పాప పరంపరాసంహార కారణ! ఈ పాపాత్మురాలిపై దావక కృపాదృష్టి బఱపి పవిత్రురాలిని గావింపుము. (నాంగిలంబడి నమస్కరించుచున్నది)

భీష—(ఆత్మగతము) ఈకుసుమకోమలలేవనెత్తి కాంగిలంజేర్చుకునా? తొందరపడిన కార్యముచెప్పనేమో! పోనీ పలుకుదునా? వలదు. వలదు. ఇంకఁగొంతతడవు బిగిసికొని కూర్చుండ వలయును.

మీన—(లేచి) పరమేశ్వరా!

ఉ. ఆలముసేయఁ బుట్టినక్రి శ యన్ జరియించితిఁ, ఘోరహత్యలన్ జాలయొనర్పితిన్, సతము శ స్నానమొనర్పితి న్నెతుటేఘలన్ జాలిని నాయఘంబుడిపి శ సమ్మతి నన్ను బర్చిగహింపవే హాలహలమ్ము గొన్నగతి శ నార్తజనావన! లోకపావనా!

భీష—ఓకాంతాశిరోమణీ! ఓభక్తురాలా! ఆర్యంబగు నీస్తోత్రంబునకు మెచ్చితి. నీయభీష్ట పరపరంపరల ననుగ్రహించెదఁ గోరుకొనుము.

మీనా—(ఆత్మగతము) అహా! పరమేశ్వరుఁ డెంతలోఁ బ్రసన్నుఁడైనాడు. ఏమి నాభాగ్యము? (ప్ర) జగదీశ్వరా!

సీ. అనయమ్ము నీరూపు శ నరయనట్టివరమ్ముఁ గరుణింపఁ గదవెనా కన్నులకును

ఏవేళనీపద శ సేవ బాసర్యేడు  
 వరమియఁ గదవెనా శ కరములకును  
 ఏప్రొద్దు నిన్నుతి శ యించువరము దయ  
 సేయంగఁ గదవెనా శ జిహ్వాకకను  
 ఏమెడనీమూర్తి శ నెడఁ బాయని వరమ్ముఁ  
 గృపసేయఁ గదవెనా శ హృదయమునకు  
 గీ. అఖల మయఁడ వైనట్టి నీ శ యందునైక్య  
 మీయఁగదవె కరుణ నాదు శ కాయమునకు  
 సంశ్రితార్తి హరణలోల! శ సత్యశీల!  
 కాలకాల! సమస్త ది శ క్పాలపాల!

భీష — ఓసుండరీ! నీకోరినవరంబు లన్నియుఁ గరుణించితి. నిన్ను  
 నాపట్టమహిషిగా నంగీకరించితిని రమ్మ, నాకొఁగిటజేరు  
 కొమ్ము. (చేతులు చాచుచున్నాఁడు. లజ్జతో మీనాక్షి  
 తలవంచికొని నిలుచుచున్నది. భీషణుడు లేచి చేతులు  
 చాచుచుఁ గొఁగిలింపఁబోవుచుండ నిరువురి నడుమఁబర మేశ్వ  
 రుడు సాక్షాత్కరించి భీషణుని శిరమున నెడమకాలువెట్టి  
 పాతాళమునకడఁచుచు మీనాక్షికరముగ్రహించుచున్నాఁడు.  
 యవనిక బాటును)



# శి వ లీ ల.

చ తు ర్థాం క ము.

ప్రథమ రంగము.

—o—o—o—

మధురాపురమున శివశీర్ష మందిరము.

ప్రేషే—శివశీర్ష—సర్వమంగళ—గుణవతి.

శివ—దేవీ! సర్వమంగళ! చూడుము. భస్మోద్ధూళిత సర్వావయవులు  
రుద్రాక్ష చూలికాలంకృతులు కరచు శైవశిఖామణులు  
పార్వతీకరమేశ్వర దివ్యకల్యాణ మహోత్సవమునకు హిమ  
శైలమునకుఁ బోవు ప్రమథవీరులభంగి బారులుగట్టి కాశీ  
యాత్రకెల్లు పోవుచున్నారో? అహ! వీరిభాగ్యము? శితికంధర  
ప్రసాదంబునఁ బ్రతిబంధములు లేమిగదావీరు తీర్థయాత్ర  
కరుగుచున్నారు? ఓకల్యాణీ!

గీ. అడుగుదమ్ముల సత్తువ శ్రీ యుడుగనపుడె  
వనిత! కాశీకిఁబోవంగ శ్రీ వలయు నరుడు  
కన్నుదోయికినింబార శ్రీ గప్పనపుడె  
సుదతి! శ్రీవిశ్వనాయకుఁ శ్రీ జూడవలయు.

ఏమన?

గీ. ఇప్పుడు కాశికాయాత్రకు శ్రీ నేఁగువారె  
అప్పుడు కైలాసశిఖరికి శ్రీ నరుగువారు  
కలికి! విశ్వనాథుని నిందు శ్రీ గాంచువారె  
అందు సంబికావల్లభు శ్రీ నరయువారు.

సర్వ—ప్రాణనాథా! అట్లనియెడిఁగియు మనమిప్పుడు కాశీయాత్ర కేల పోఁగూడదు.

శివ—ప్రతిబుధమొకటి యున్నదిగదా?

సర్వ—శివపూజయా!

శివ—దేవీ! సత్యము, దయ, శాంతి, సమత, శివపూజ మున్నుగాఁ గలవి మానసములగు తీర్థములు, అన్నిటిలో శివపూజ, మిన్న యైనది.

గీ. కిసలయోషి! కైవల్య ల ర స్త్రీప్రదములు  
మానసములైన తీర్థముల, ర మానవుండు  
బాహ్యతీర్థములాడిన ర ఫలములేదు  
మానసములఁ దీర్థములనే ర మఱునయేని.

మనము కాశీయాత్రకుఁ బోయినచో నిరంతర శివపూజకు భంగము గలుగవలసినదేకాదా? నిన్నందులకు నియమించి కాశీయాత్రకు నేనేఁగుదుననుకొన్న నాకన్న నీకుఁదీర్థయాత్రాసక్తి యధికము. అట్టి నిన్నువిడిచిపోవుటకు నామనసంగీకరింపదు. మఱి మనమిరువురముఁబోయినచో వ్రతభంగము.

గుణ—నాయనా! మీరిరువురుఁ గాశీయాత్రకుఁ బోయినమాత్రము వ్రతమేల భంగమగును? నేమిలేనా?

శివ—అమ్మా! గుణవతి! నీవుపసిబిడ్డవుగదా? నీచేతనేమగునమ్మా.

గుణ—ఏమి తండ్రీ! పసిబిడ్డనయినంతమాత్రమున నేనంత చేతగాని దాన ననుకొనుచుంటిరా? గృహకృత్యముల నన్నిటిని నేనే నిర్వహించుచుంటినిగాదా? అమ్మనొకపనినైన ముట్టుకొన నిచ్చుచుంటినా? ఇల్లు వాకిలి శుభ్రపఱచుటలో వంటసేయుటలో నతిథిపూజ గావించుటలో నలుసంత లోపము సేయుచుంటినా? ఇదిగాక నీవుగాని మాయమ్మగాని ప్రతిదినము మహాదేవుని కర్పింపఁగొనిపోవు పాలను నాచేతులతోఁ బిడికి



ప్రాయిమీడఁబెట్టి మరుగంగఁగాఁచి కుంచతోఁ గొలిచి నేను  
గాదా యిచ్చునది. అమ్మా! అవునుగాదా?

సర్వ—అవునమ్మా! సీచేతితీసుగాఁజోలు? విశ్వేశ్వరుఁడు మీగుణవతి  
చేతులతోఁ బిదికి మరుగంగఁ చియిచ్చినపాలు మిక్కిలి మధు  
రముగా నుండునని తనివిదీచఁ ద్రావుచుండును.

గుణ—(సంతోషముతో) నాయనా! వింటివా? వింటివా? చాలు  
పిడి మరుగంగఁచి యిచ్చినందులకే మహాదేవుఁడు దానింత  
సంతోషించుచుండెనట. మఱి నేనై సమర్పించినచో మఱింత  
సంతసముతోఁ ద్రాగఁదా?

శివ—అమ్మా! నీవందుల కసమర్థవసి నాతలంపుగాదు. పదియేడు  
లైనరాని షసిపాపపుగదా? ఒకనాఁడు పొరపాటునఁ బరమేశ్వ  
రునకుఁ గుంచెడుపాలు సమర్పించుటలో నెట్టిలోపము జరిగి  
నను బిత్తపైతామహంబైన వ్రతము భంగమగును. వీర  
శైవాచారము మహాఘోరమైనది. ఇటువినుము. వ్రత  
విధానము.

సీ. ప్రత్యుదయముఁ గాల శ కృత్యబులందీర్పి  
ధౌతవస్త్రంబులు శ దాల్చి, నివృ  
గుంచెడు కపిలంపు శ గోవుపాలను బిండి  
కమ్మగా మీగడఁ శ గట్టఁగాఁచి  
హేమపాత్రమ్మన శ నిడుకొని పరిశుభ్ర  
వస్త్రమ్ముపైఁగప్పి శ పదిలముగను  
భవునకు నర్పింప శ వలయును మనయింటి  
వారు పురుషులైన శ వనితలైన.

గీ. ఇందునేమఱపాటనే శ మేనిలోప  
మగునయేనియు సకుటుంబ శ ముగనునేను  
భగ్గు భగ్గున మండెడు శ నగ్గిలోన  
భర్తచరణ సన్నిధిఁగూల శ వలయుఁదల్లి.

గుణ—తండ్రీ! ఈమాత్రపుఁ బనిలో నేనుఁ బొరపడుదునా? పాలు  
పిడుటలో పొరపడు చుంటినా? కమ్మఁగాఁ గాఁచుటలోఁ  
బొరపడుచుంటినా? కుంచెతోఁ గొల్చుటలోఁ బొరపడు  
చుంటినా? అతిథి సత్కార మొనర్చుటలో నింకనితరగృహ  
కార్యముల నిర్వర్తించుటలోఁ బొరపడు చుంటినా? ఇందుఁ  
బొరపడుదునా? నాయనా! నీకెందులకు సందేహము! మీరు  
వచ్చువఱకు శ్రద్ధా భక్తులతో నేనీవ్రతము నిర్వహింతును.  
నీవునమ్మయు నిశ్చింతతోఁ గాశీయాత్రకుఁ బోయి విశ్వనాయ  
కుని దర్శించిరండు.

శివ—దేవీ! మనయనుఁగు బిడ్డపలుకులు వినినకొలఁది నామనంబున  
నాఁపరాకయున్న కాశికా యాత్రాసక్తి మఱింత యధికమగు  
చున్నది నీయభిప్రాయమేమి?

సర్వ—మనగుణవతి వ్రతము నిర్విఘ్నముగా నెఱవేర్చఁ గలదనియే  
నావిశ్వాసము.

శివ—నాకు నట్టి నమ్మకమే యున్నది.

గుణ—తల్లిదండ్రులారా! శంకింపకుఁడు. తప్పక కాశీయాత్రకుఁ  
బోయిరండు.

శివ—అహ్లా! అటులే పోయివత్తుము. దేవీ! తేప్పేప్రయాణము.

సర్వ—చిత్తము.

గుణ—జననీజనకులారా! మీరు తీర్థయాత్రకుఁ బోయెదరుగదా?  
వచ్చునప్పుడు నాకేమి గొనివత్తురు.

శివ—పండ్లును మిఠాయియుఁ గొనివత్తుమా?

గుణ—అవి తేచ్చిననిష్టమే. తేకున్న నిష్టమే. కాని నాకుఁ దప్ప  
కుండ మీరుగొని రావలసిన వేమనఁ గాశీత్పత్రపటము, విశా

లాక్షీ విశ్వేశ్వరులపటము. దురివి నాయకుని బొమ్మ. కాల  
భైరవుని బొమ్మ.

శివ—కుమారీ! తప్పక కొనివత్తుము. కాని కడుమెలకువతో వ్రతము  
నిర్వర్తింప వలయుఁజూమా?

గుణ—తండ్రీ! ఏమియు శంకింపవలదు.

శివ—ఇప్పటినుండియే ప్రయాణ సన్నాహము గావించు కొనవల  
యును. రండు.

(నిష్క్రమింతురు.)

ద్వితీయరంగము.

ప్రదేశము—శివాలయమున గర్భమంటపము.

(స్రవేశము-క్షీరపాత్రముతో గుణవతి-పాట)

గుణ—(క్షీరపాత్రము స్వామిని నిధిడి వెనుకకు వచ్చి మఱుగునఁ  
గొంతతడవునిల్పి) ఏమిది? దేవుఁడు పాలుద్రావినట్లులేదే?  
గుటకలువెట్టిన చప్పుడువినిపింపదే? మామేన త్రొడుకు వంట  
యింటిలోఁ బాలు ద్రావునట్లు లీతఁడుగూడ సవ్వడిగాకుండ  
క్షీరము మ్రింగుటలో నేర్పరియేమో? ఇక్కటికారగించి యుం  
డును. (వచ్చి పాత్రముఁ దిలకించి) అక్కటక్కట! స్వామి  
పాలనంటనేలేదు. ఏమిశివుఁడా! ఎందులకారగింపవైతివీక్షీరము?  
నాతల్లిదండ్రులర్పించినట్లుగాక యేదైన లోపముగావించితివా?

సీ. పాలుగ్రాగవటంచుఁ శ గోలవో? మఱుగంగఁ

గాచితి మీగడ శ గఁబెనిదిగో?

ఆటిపోయినవంచు శ సంగీకరింపవో?

తాకిచూడుమువేడి † తగదింక

నీళ్ళుగలసెనంచు శ నొల్లవో? పరికింపు

మింద యీపాల చి శ క్కందనమ్ము

తక్కువయ్యెనటంచుఁ శ్రద్ధాగవో? కుంచెడు  
గొలిచితెచ్చిదిఁ గొల్చి శ్రీకొమ్ముపోని!

గీ. ఏనుడుగమ్ముదే నెవ్వ శ్రీరేనిఁజూడ  
దృష్టిదోషము దగిలెనం శ్రీచెందితేము?  
పదిలముగఁ బాత్రపై నాదు శ్రీపైఁటచెఱఁగు  
గప్పితెచ్చితినప్ప! మా శ్రీయప్పతోడు!

సందేహింపకుము. ఆరగింపుము! స్వామీ! ఆరగింపుము.  
అయ్యో! మిన్నకుంటివేమి? త్రాగవేమి? దేవుడా! వట్టిపాలు సవ్వగా  
నుండునని శంకించుచుంటివా? తీయని యావుపాలుగదయ్యా! నీకుఁ  
గూడ మామేనబావకుఁబలెఁ బంచదారలేనిది పాలుమ్రుంగుడువడవా  
యేమి? అబ్బ! ఇన్నిరుచులు గావలసినవాడవు విసమెట్లు మ్రుంగితి  
వయ్యా! పోసితెమ్ము. ఒకవేళ నీవిట్లని మంకుసేయుదువేమోయని  
నేనుమొదటనే యోజించుకొని యీచక్కెరపొట్లము తెచ్చితిని.  
(పైఁటచెఱఁగుననున్న చక్కెరపొట్లము విప్పచు) శివుడా! నాకు  
క్షీరములోనికిఁ జక్కెరగావలయునని ముందేచెప్పఁగూడదా! నన్నిట్టి  
బ్బంది పెట్టుటయెందులకు? నీకుఁ గావలసినది నీవడుగకున్న నాకెట్లు  
తెలియఁగలదు? అమ్మయైన నడుగనిది పెట్టదుగదా! ఇదిగో! బంచ  
దార పాలలోవేయుదునా? చాలునా! ఇంకఁగొంచుము. ఇంకఁగొం  
చెము. ఊ! అంతయువేసితిని. ఊ! కానీమఱి. ఇదిగో! గన్నులు  
మూసికొనుచుంటిని. పదియెంట్లు లెక్కిదు వఱకు నొక్కచుక్క  
లేకుండ నీపాల నన్నిటిం ద్రాగవలయును. ఊ! ఒకటి. రెండు.  
మూడు. నాలుగు. అయిదు. ఆరు. ఏడు. ఎనిమిది. తొమ్మిది.  
పది. (కన్నులుదెఱచి) ఏమి? దేవుడా! త్రావనేలేదేమి? త్రాగ  
వేమి? అక్కటా! చల్లబడి పోవుచున్నవయ్యా? చల్లవడినచోఁ జవులు  
దప్పినవని తిరుగనన్న మిడికించుటకా యూరకుంటివి? శివుడా!  
త్రాగు, మానాయనకానిత్రాగు. మాయమ్మకానిత్రాగు. అయ్యో!

మిన్నకుందు వేమి? మాయయ్య యారగింపవయ్యా! నీకడుపునఁ బుట్టెద  
నయ్యా! నీపదములఁ బట్టుకొనెదనయ్యా! నీకేల జాలికలుగుట  
లేదయ్యా! పసిబిడ్డను నన్ను దిప్పలు వెట్టుట నీకు భావ్యము గాదయ్యా!  
ఉ. అంచిత లమ్మయ్యయ్యను శ్రీ యాత్రకుఁ బోవుచు నీకునిచ్చలున్  
గుంచెడు పాలొసంగుమనఁ శ్రీ గూరిమి నెప్పితి నీవుమంకువం  
చెంచక, బుద్ధివచ్చె, నిక శ్రీ నిందుల కెప్పుడు నెప్ప, వారలే  
తెంచెడుదాఁక స్వామి! నను శ్రీ దిప్పలు వెట్టక పాలుద్రావవే?

ఇదిగో! శివుఁడా! నీవీక్షీరము మాటుమాటాడకుండఁ గ్రోలితివా  
తరువాత నీకు మంచితోయముఁ బెట్టుదును. నాతల్లిదండ్రులు తీర్థ  
యాత్రకుఁ బోవుచు వారువచ్చువఱకు నేనుదినుటకుఁ గావలసినంత  
పటికి బెల్లము గావలసినన్ని చక్కిలములు నామందసమునిండఁ బెట్టిపో  
యినారు. నీవీదుగ్ధ మానితివా వానిలోఁ గొన్నింటిఁగాని కావలసి  
నచో నన్నిటిఁగాని నీకుఁ దెచ్చియిత్తును. ఇదిగాక మావారు తీర్థయా  
త్రకుఁ బోయిరిగాదా! వారువచ్చునప్పుడు నాకొఱకు వింతవింతలబా  
మ్మలు రకరకములకుండు తీరతీరుల మితాయీలు గొనితెత్తురు.  
అవియన్నియు నీకేముచ్చెదను. నీయాన! నాయాన! మాతల్లిదండ్రుల  
యాన. నామాటలు విశ్వసింపుము. ఆరగింపుము. క్షీరమారగింపుము.  
అయ్యో! అయ్యో!

ఏమిదేవుఁడా! నేనుబ్రతిమిలాడిన కొలందియు నీవుపైకే బోవు  
చుంటివా? మందిది. వలదా? పాలువలదా? మొదటికి మోసమువచ్చు  
నుజమా? నన్నుఁద్రాగుమందువా? నీవారగింపనిచో నాకేమి? నీకడు  
పేడ్చినచో నాకడుపేడ్చునా? ఎంతతడవో పట్టడుసుమా? గుటుకున  
మ్రుంగివైచెదను. అప్పుడునీవు పాలుపాలని పలువరించినను లాభ  
ముండదుసుమా? త్రాగు. ఇప్పటికైనబుద్ధితెచ్చుకొని త్రాగు.  
ఊహూ! నీనోటిలో శినియున్నప్పుడు నీవెందులకుఁ ద్రాగుదువు  
ఇదిగో. ఇదిగో. ద్రాగుచుంటిని. త్రాగుచుంటిని. త్రాగుచుంటిని.

అబ్బబ్బ! ఇది యెక్కడిపెంకెతనము? నాప్రాణము విసిగిపోవుచున్నది. ఓశివుడా! నీకీనాడు నాదురదృష్టవశమున నాకలియగుట లేదా యేమయ్యా! పోనిమ్ము. సగము. లేనిచో, నాలుగవవంతు. తుదకొకగ్రుక్కకై నాద్రావి వదలివేయవయ్యా! అయ్యో! అయ్యో! త్రాగవయ్యా! దేవుడా! నీవిదివలకు నా జననీజనకులగూడ నిట్లే యేడ్చించువాడవా? నాకర్మమేనా? వారన్న బెద్దవారుగావున నీవెన్ని తిప్పలుపెట్టినను పడియుండురు. నేను జిన్నదాననుగదా? కష్టమనునది యెఱుంగనిదాననుగదా? నన్నుగూడ నట్లే యిబ్బందిపెట్టవలయునా? దేవుడా! కరుణామయుడవగు నోదేవుడా! త్రాగుము. పాలుద్రాగుము.

అయ్యయ్యో! ఎంతబెదరించినన, ఎంతగా మొత్తుకొన్నను, ఎంతబ్రతిమిలాడుకొన్నను, బెల్లముగొట్టిన రాయివలె గదలకమెదలక నోరువిప్పిమాటాడక యూరక చూచెదవేమయ్యా! పసికందునగు నన్నిట్లు .వలవలయేడ్చించుటయే నీకు న్యాయముగాఁ దోచినదా? నీకే గారుణ్యము గలుగుటలేదా? నీహృదయము రాయా? ఇనుమా? వజ్రమా?

ఓశివుడా! కరంతరము నాజనయిత్రిగాని నాజనకుండుగాని నీకు సమర్పింపఁదెచ్చు కుంచెడుపాలు సంతోషముతోఁ ద్రావెడు నీవు, నేడునేనుదెచ్చిన క్షీరము ముట్టకుండుటంజూడ నాదురదృష్టవశమున నీదుగ్ధమునేను గొనివచ్చి నీకునర్పించు విధానమున నెందో నావలన నొకపొరపాటు జరిగియుండునని నేను విశ్వసించుచుంటిని. కానిచోఁబరమకృపానిలయుండవగు నీకుఁబసిపాతపైఁ బగయుండునా? పాలుగ్రోలకుండువా? తప్పక ప్రతవిధానమున నేదో నిర్భాగ్యురాలనగునావలన గొప్పలోపము గలిగినది. కాననే నీవుప్రసన్నుడవుగా నైతివి.

అక్కటక్కటా! వ్రతవివాళనము! వంశవివాళనము! వ్రతభంగమైనచో మాకుటుంబములోని వారందఱుగ్గుండమునఁ గూలవలయునుగదా? అయ్యయ్యా! నాతండ్రి! “అమ్మా! వీరశైవవ్రతము మహాఘోరమైనది. నినుబోటి పసిబిడ్డలు సేయఁగలరా? వలదువల”దని చెప్పినమాటలు పెడచెవిబెట్టి చేతగాని డంబములువలికి జననీజనకుల గాశికిఁబంపి వ్రతభంగము గావించి వంశాంతముసేసితినే. అయ్యో! పాపకర్మరాలను నేనుబుట్టి పరమపవిత్రంబగు నొకబ్రాహ్మణ కుటుంబమును వహ్నికుండముపాలుగావించితినే! తప్పదు. వంశాంతము తప్పదు.

ఇట్టి పాపకర్మరాలను నేనుబ్రతికియెందులకు? బ్రతికియుండి నాతలిదండ్రుల మొగములెట్లుమాతును? ఏమని వారితోఁజెప్పుదును? అప్పుడుమాత్రము నాకు ఘోరమరణము దప్పనా? మాకుటుంబ వాళనముగాకతప్పనా? తప్పదు. మాయందటికి మరణము దప్పదు. ఓస్వామీ! ఓకరుగానిలయా!

సీ. వారణాసికిఁబోయి శి వచ్చినవైదండ్రుడి  
యెఱుంగకుండఁడు వ్రతం శి బిట్టులగుట  
ఘోరశైవాచార శి వీరుఁడతఁడెఱింగి  
వ్రతసమయంబును శి బాయఁబోఁడు  
పాయక, వంశవి శి ధ్వంసమగుటకగ్గి  
గుండమ్ముఁ ద్రవ్వెంప శి కుండఁడెట్లు  
త్రవ్వించి మొదటనే శి వ్రతముఁజెప్పిన నన్ను  
బసిమిద్రోయక దయఁ శి దలఁపఁబోఁడు

గీ. చావు నిజమెట్లునా, కట్లు శి చావనేల?  
పాపపుణ్యముల్ నీతల శి పైనిఁబెట్టి  
తావకీనచరణసన్ని శి ధానమంద  
తలఁబగులఁగొట్టుకొని ప్రాణ శి ములఁద్యజింతు.

హరహర! మహాదేవ! మహాదేవ!

(తలఁబగులఁగొట్టుకొనఁబోవుచున్నది)

(పరమేశ్వరుఁడు సాక్షాత్కరించుచున్నాఁడు)

పర—(గుణవతిని బట్టికొని) ఆఁగుము! గుణవతీ! ఆఁగుము.

గుణ—ముందు పాలుద్రాగుము.

పర—ఇదిగోఁ (ద్రాగుచుంటిని. త్రాగుచున్నాఁడు)

గుణ—(చూచుచు సంతోషపడుచున్నది) పాలనన్నియుఁ గ్రోలితివా?  
మిగిల్పితివా?

పర—లేదన్నియుఁద్రావితిన.

గుణ—అబ్బ! ఎంతపెంకెదేవుడవు?

పర—కాపెంకెతనముకన్న నెక్కువ మంతుతనమేచూపించితివిగదా?  
మేలు! గుణవతీ! మేలు!

గీ. చిన్నిసుతు నయభయములఁ గన్నతల్లి  
యుగ్మబాలను ద్రావించు నోజగాఁగ  
అలికమునఁ గన్నుఁగలవాని నెదరఁజేసి  
పాలుద్రావించితివి బలే! న బాలకత్తి!

గుణవతీ! యెంతటి నెఱజాణవు. విషకంఠు నింతలో క్షీరకం  
ఠుని గావించితివే?

గీ. అమరులును దైత్యులునుగూడఁ యర్థివేడి  
నాఁడువిషకంఠుఁగావించి నాకునన్ను  
పిన్నపాప వొక్కతెవె నకా నెదరఁగొట్టి  
నీవు క్షీరకంఠునిఁజేసి నావునేడు.

(సంతోషముతోఁ జేయిఁబట్టుకొనఁబోవుచున్నాఁడు)

గుణ—ఆ! ఆ! ఆ! భయమగుచున్నది. దూరముగానుండుము.

పర—ఏమి?



గుణ—అమ్మబాబూ! అప్పటినుండియుఁ దిప్పలువెట్టి నీవిప్పుడు క్షీర  
మాసాటచేఁ గడుపుండినట్లుండి, ఆనందమున మేనుమఱచి  
నిన్ను సరిగాఁ బరికింపకుంటిని. అబ్బ! బుస్సు బుస్సు మను  
చున్నవి పాములు.

పర—అవి నీజోలికిరావు.

గుణ—నేను దూరముగానుంటినిగనుక నవినాజోలికిరావు. ఒకవేళ  
వచ్చినను దూరముగానుంటినిగనుకఁ బరుగెత్తెదను. నామాట  
కేమిగాని మఱి నీవు శరీరముననే తాల్చితివే! ఆచిలువలు  
నిన్నుఁగఱవవా?

పర—కఱవవు.

గుణ—ఎందుచేత? నీయొద్ద మంత్రమున్నదా?

పర—ఁట.

గుణ—అబ్బ! మాంత్రికుఁడవుగూడనా? అయినమాత్రమేమి! మం  
త్రము వచ్చునుగదాయని నిన్ను పాముల ధరింపుమన్నారా  
యేమి? ఒకానొకప్పుడు నిద్రించినప్పుడు నీవు మంత్రము  
మఱచిపోవచ్చును. అప్పుడపాయము గలుగఁ గూడదా?  
వలదు. వానిందీసివేయుము.

పర—అవిసాకు భూషణములుగదా?

గుణ—భూషణములూ! ఓవెట్టిదేవుఁడా? నీకంత నగలమీఁద మక్కువ  
యన్నచో నిదిగో! నామేననున్న నగలన్నియు నిచ్చెదఁగైకొ  
నుము. వానిందీసివేయుము.

పర—అక్కఱలేదు. కాని నీకు నేనువీనిందాల్చియున్న నేమికష్టము?

గుణ—ఏమికష్టమా? ఒకవేళ నాదుష్టభుజంగములు గఱచిన నీవు  
ప్రాణములఁ గోల్పోవవలసివచ్చునుగాదా? అప్పుడు పాల  
నెవ్వరు ద్రావుదురు? మాత్రము భంగముగాదా? ఇదిగాక  
నీప్రమరణించుటకు నేనెంతమాత్ర మంగీకరింపను.

పర—ఎందుచేత?

గుణ—ఇంతచక్కనిదేవుడు కన్నులవండువుగాఁ జూచుటకు మఱి యొకఁడు లభించునా? అదేమోకాని నిన్నుఁజూచినకొలంది నాకెంతయో సంతోషము గలుగుచున్నది. కాని, కాని, దేవుడా! నిన్నుఁజూడ నాకొక సందేహము కలుగుచున్నది. అడిగినచోఁ గోపపడవుగదా ?

పర—సీవెక్కడ కోపపడదవోయని భయపడుటయేగాని నీవొకఁడఁ గోపపడుటగూడనా?

గుణ—చూడు! నీకుఁ దల్లిదండ్రులు లేరనుకొందును.

పర—లేరు. సీవెట్లుగహించితివి.

గుణ—నీకుఁ దల్లిదండ్రులు లేరుగనుకనే భయభక్తులులేవు. భయ భక్తులు లేవుగనుకనే యింత మంతులనము. తల్లిదండ్రులు మాత్రమేనా భార్యగూడలేదా ?

పర—ఏమి?

గుణ—నీకు భార్యయేయున్నయెడల నీతలవెంట్రుకలనిట్లు జడలు గట్టించునా? నున్నగాదువ్వి ముడివేయదా? మఱి నీయొడ లంతయు బూడిదఁబూసికొన్నట్లు దుమ్ముగొట్టుకొని యుం డఁగా నూరకుండునా? నలుగువెట్టి స్నానముసేయింపదా ?

పర—నాభార్యకు నేనిట్లుండుటయే యిష్టము.

గుణ—అబ్బ! అంతశివురాలా? రాతికడుపునఁ బుట్టినదాయేమి? ఇట్టిదానితో నెట్లు గాఁపురముసేయుచుంటివి. మఱియొక వధువును బెండ్లియాడకపోయితివా!

పర—నాకింకొక భార్యగూడనున్నది. కాని యదియిప్పుడు నాతోఁ గాఁపురముసేయుటలేదు.

గుణ—ఎందుచేత?

పర—గీ. నన్ను దనమదిలోఁదాల్చి శ నాశిరమునఁ  
దాల్చుఁబడెడు నాగుణవతి శ దాను నేఁడు  
అచలకన్యకాపమున మ ర్త్యత్వమంది  
భూమిఁబుట్టినెల్లఁ బవిత్ర) మునుబొసర్చు.

గుణ—ఏమో నీమాటలకన్నిటికి నాకర్థము తెలియలేదుగాని యామె  
పుట్టినంటనున్నదని మాత్రము తెలిసినది. నీయింట నున్నప్పు  
డామెయైన నీతలదుప్పునా? నిన్ను స్నానమాడించునా?

పర—ఈయిల్లాలు చంక నెత్తికొనిన సంతోషించునుగాని, ఆయిల్లాలు  
నెత్తి నెక్కించుకొనినఁగాని సంతోషింపదు.

గుణ—సరి. నీయదృష్టము వల్లకాఁటి కాపురము లాగుననేయున్నది.  
వారిమాటపోగిమ్ము దేవుడా! నీవునాతోఁగూడ నిప్పుడుమా  
యింటికి రాతాదా? నీకుఁదలయింటి నలుగువెట్టి, నీళ్లువోసి  
చక్కఁగాఁగుగులుగున్వి ముడివైచి పట్టుబట్టు గట్టించి వడ  
సోపేతముగ భోజనము వెట్టి దక్షిణయిచ్చి పంపుచును.  
రా. రా.

పర—నేడు రాఁజాలను.

గుణ—ఏమిటనియున్నది. భక్తులొసఁగు పాలుపండ్లు వారగింపఁ  
బోవలయునా. నిజమే మఱచితిని. పాపము. నీవారగింపరాక  
పోవుటచే వారెంతయిబ్బంది పడుచున్నారో! పో. దేవుడా.  
పో. పో. కాని, ఒకమాట. ఇదిగో! అబ్బాయి! నీవింకమీఁద  
నెన్నఁడుగాని పాలుద్రావుటకు నన్నింత యిబ్బంది పెట్టిన  
మాత్రము బాగుగానుండదు.

పర—ఇబ్బంది పెట్టను. కాని నాకు క్షీరము సమర్పించునప్పుడు  
నీవొక్కదానవు చూచుచున్నమాత్రము పాలుగ్రోలెదను.  
ఇతరులున్నచోఁ ద్రావను.

గుణ—దృష్టిదోషము దగులునని భయపడుచుంటివా? నిజమే. ఎవరి కన్నులెట్టివో? అట్టులేకానిమ్ము. ఇంక నేనుబోయెదను.

పర—మంచిది. (అంతర్ధానమగును)

గుణ—ఈతనిసంగతీయంతయు యాత్ర)నుండి వచ్చినపిమ్మట మాతలి దండ్రుల కెఱింగింతునా? వలదు. వలదు. పాలుద్రావక నన్నేడ్చించినాడని నాజననీ జనకులకుఁ దెలిసినచో వారీ తనిపైఁ గోపించి దూషింపరా! దూషించినచో దేవుఁడు మొగముఁ జిన్నపుచ్చుకొనఁడా? దేవుని ముద్దుమొగముచిన్న వోయిన నేఁజూచి సహింపఁగలనా! కావున నీసంగతులేమియు నారికిఁ జెప్పను. (పాత్రముఁ దీసికొని నిష్క్రమించుచున్నది)

తృతీయ రంగము.

ప్రదేశము—శివశర్మ గృహము.

ప్రవేశము—శివశర్మ-సర్వమంగళ.

శివ—దేవీ! సర్వమంగళా! కాలకంఠరానుగ్రహమ్మునంజేసి కాశికా తీర్థమాడి కృతార్థులమైతిమి. కాని మనచిన్నిబిడ్డ గుణవతి మనవ్రతమెల్లుసేయుచున్నదో యనిమాత్రమునాహృదయము శంకించుచున్నది.

సర్వ—ప్రాణనాథా! మీ కెందులకీ సందేహము? మనగుణవతి వివేక వతి. ఏమటపాటన్న నెఱుఁగనిది. వ్రతనిర్వహణము సేయుట కేమి? మనమిప్పుడువచ్చువఱకామె యింటిలో నేలలేదో వేఱ చెప్పవలెనా?

శివ—ఆలయమునకు క్షీరము శివార్పణమొనర్పఁ బోయియుండును.

సర్వ—(ప్రక్కకుఁజూచి) అదిగో! అదిగో! మనముద్దుబిడ్డ మనయిరు పురింజూచి సంతోషముతో గంతులిడుచుఁ బరుగెత్తికొని వచ్చుచున్నది.

శివ—(అటుపరికించి) ఆ! ఆ! ఇదియేమి? క్షీరపాత్రముదలక్రిందుగాఁ బట్టుకొనివచ్చుచున్నది. పాలేవి?

(గుణవతి పరుగెత్తుకొనివచ్చి తల్లిని గాఁగిలించుకొనుచుం డఁగా శివశర్మ పాత్రము లాగికొనుచున్నాడు.)

శివ—ఇదియేమే నిర్భాగ్యురాలా? శూన్యపాత్రమేమే? పాలేమిసేసి తివే? వ్రతమేమిసేసితివే? వంశనాశనమును జేసితివే?

చ. అలఁతిగ నెంచి యీశునకు శ సర్పణసేసినయట్టి క్షీరమున్ జెలులకుఁ ద్రావనిచ్చితివా? శ సిగ్గజ్జిత్రోవను నీవమ్రుంగితో? పలువతమ్మునన్ బుడమిఁ శ బాటగఁ బోసితి? యేమిసేసితి? తెలుపవే! నిక్కమింతయును శ దేటుగ నోకులనాశకారిణీ!

గుణ—నాయనా! ఎందుల కింతకోపము? నేను క్షీరము ద్రాగలేదు. చెలిమికత్తెల కీయలేదు. పాటఁబోయనులేదు.

శివ—మఱిపాలకుఁ గాల్గువచ్చి పరుగెత్తుకొనిపోయెనా? కాక, యేమ య్యెను?

గుణ—పరమేశ్వ రార్పణమొనర్పితి.

శివ—పాలేమైనవి?

గుణ—తండ్రి! మరల నడిగెదవేమి? పరమేశ్వరార్పణ మొనర్పఁబడిన పాలెట్లు తిరిగివచ్చును?

శివ—ఆనఁగ నేమైనవి?

గుణ—త్రావినాఁడుగదా?

శివ—ఏమి? పాలను బరమేశ్వరుఁడు త్రావినాఁడా? పాత్రము మ్రుంగిన దన నైతివి! కొంతపాకు నయమే! పాలుద్రావి పాత్రను విడిచిపెట్టినాఁడేమి? దానిఁగూడ మ్రుంగలేక పోయినాఁడా? ఓసీ! జేనడులేవు సరిగ బొంకుటయైన నెఱుంగవు. నన్ను మాయ సేయఁజూతువే? చీ! చీ! చీ!

గుణ—జనకా! నాపైసూరక కోటపడవ వేమి?

శివ—నిజమే. నీకుఁ గోపపడుట యన్నాయ్యము. వడియేడులైన  
రాని పసిపాపమైన గొండంత భారముమోపి నిర్విచారముగఁ  
దీర్ఘయాత్రకుఁబోవ సాహసించిన నామాధ్యము ననవలసినదే  
గాని నిన్ననవలసిన దేమున్నది? హరహర! మహాదేవ! వ్రత  
నాశనము! వంశనాశనము! సర్వనాశనము!

సర్వ—ప్రాణనాథా! చింతింపకుఁడు.

శివ—ఒక్కటేచింత! వ్రతసమయ నిర్వహణచింత! వహ్నికుండప్రవేశ  
చింత!

సర్వ—అటుకాదు. మనగుణవతి సత్యవతి.

శివ—ఏమే? సత్పుత్రికామాతృకా! సీతనయ సత్యవతియా? కావ  
చ్చును. ఇంతకు నీయభిప్రాయమేమి? పాలు పరమేశ్వరుఁడు  
ద్రావినాడనుట, సత్యమనియే.

గుణ—నాయనా! సత్యము! ముమ్మాటికి సత్యము! దేవునితోడు.

శివ—చీ! చీ! ఇప్పుడు చేసిన పాపముచాలక శాశ్వతముగఁ గుంభీ  
పాక నరకకూపమునఁ బడియుండుటకా ఘోర ప్రమాణము  
సేయుచుంటివి? ఆహ! దేవునితోడు. దేవుఁడు పాలు గ్రోలి  
నాడు. ఓయన్మతభాషిణీ.

ఉ. దేవుఁడు పాలుగ్రోలెనని నీ తెల్పెదవల్లునకట్లు, నీవపో  
త్రావితి, నీందనీశుతలఁ నీ దాఁపితి, నిన్నెదనమ్మి నావ్రతం  
బీవిధి నగిలోనిడితి, నీ నిస్సీరొ! పిల్లని పాలకుండకుక  
గావలి వెట్టిపోయినను నీ గల్గెఁబలాభమదిట్టిదేకదా

గుణ—నాయన! నాపై నీకెందులకింత యవిశ్వాసము!

శివ—ఆడరాని యసత్యమునాడితివిగనుక.

గుణ—అసత్యముకాదు. తండ్రీ! సత్యము! నీవునమ్మయు నర్పించి  
నప్పుడుమాత్రము దేవుఁడు దుగ్ధము త్రావలేదా? ఇప్పు  
డటులే త్రావినాడు! ఇందాశ్చర్యమేమున్నది?

శివ—చూచితివా! సత్యవతీ జనయిత్రీ! మనమర్పించినప్పుడు పరమేశ్వరుడు క్షీరమానినాడని యిదివిశ్వసించి తానర్పింపఁబోవఁ బరిగ్రహింపక పోవుటచే వ్రతభంగమైనదని మనము దెలిసి కొందుమని యిది ప్రతిదినము పాలుదానుద్రావి వట్టి పాత్రముతోనింటికివచ్చి భగవంతుడు దుగ్ధము గ్రోలెనని చెప్పుచున్నది. గ్రహించితివా?

గుణ—ఏమమ్మా! మీరర్పించినప్పుడు పరమేశ్వరుడు పాలారగింపఁడా?

సర్వ—ఎప్పుడును లేదు.

గుణ—మఱినేనర్పింపఁగ ద్రావుచున్నాడేమి?

శివ—నిశ్చలమగు నీభక్తిమెచ్చి.

గుణ—అసత్యము కాదు. నాయనా! అసత్యముగాదు. పోనీ! తేపటి యుదయమున మీరుచూచుచుండఁగ భవునితో బాలుద్రావించినచో విశ్వసింతురా?

శివ—మాకనులతో జూచుచుండఁగనా?

గుణ—అవును.

శివ—నిజమా?

గుణ—ముమ్మాటికి.

శివ—శివుడు త్రాగనిచో?

గుణ—వహ్నికుండప్రవేశము తప్పదుగదా?

శివ—తప్పదు. మాతో బాలు ముమ్మాటికి దప్పదు. (అపవారించి) దేవీ! ఈబిడ్డ యింతగా నొక్కివక్కిణించుచున్నది. దీని మాటలలో గల్లగాని కపటముగాని నాయల్పబుద్ధికి గోచరించుటలేదు. మఱియిట్టివిషయమా జరుగునదికాదు.

సర్వ—(అపవారించి) నాథా! పరమేశ్వరానుగ్రహము గలిగినచో ససంభవమేమి?

శివ—(అపవారించి) పరమేశ్వరానుగ్రహమా! మనవంటి నరకీటక  
ములమీఁదనా? అసంభవమసంభవము. ఇది దీనిమాయ.  
కానిచో మనశత్రువులమాయ. ఎవరిమాయయైనను మన  
వ్రతము భగ్నమందినట్లే. హరహర! మహాదేవ! మహాదేవ!

సర్వ—అమ్మా! గుణవతీ! పరమేశ్వరుడు ప్రత్యహమును బాలు  
ద్రావుచుండునా?

గుణ—నాకన్నులయెదుట ఒకచుక్కయైనమిగులకుండ.

సర్వ—ఆతఁడెవ్వరివలెనుండును?

గుణ—ఎవ్వరివలెనుండఁడు. నేను పుట్టిబుద్ధియెఱిగినది మొదలతని  
వంటివాని నెందుఁజూచియుండలేదు.

సర్వ—ఆతని రూపరేఖావిలాసములిట్టివని వదంపలేవా?

గుణ—అమహానుభావుని రూపరేఖావిలాసముల సరిగావదించుటకు  
నాకుఁగాదు, నన్నుఁబుట్టించిన బ్రహ్మకౌసల దరముగాదను  
కొందును. అయిననాచేత నైనంతవట్టు వదంతును. అవధ  
రింపుఁడు.

సీ. జేగుఱుజడలను శ నాగుఁబామునఁగట్టి  
పూపచందురునందుఁ శ బొదిగినాఁడు

మువ్వన్నెపులితోలు శ మొలచుట్టునుంజట్టి  
యేనికతోలుపై శ నేసినాఁడు

పండువెన్నెలచాయ శ నిండారునెమ్మేన  
వెలిబూదిఁ బాలుపార శ నలఁదినాఁడు

నీలిమబ్బునుబోలె శ నెగడునల్లనిమెడఁ

బునుకలపేరును శ బూనినాఁడు

గీ. మూఁడుకన్నులుగలవాఁడు, శ చూడఁజూడఁ  
గనులపండువయగువాఁడు, శ కమ్మనైన



పలుకులెప్పుడుపలికెడు శ వాడు, పాలు  
ద్రావువాడు, నీతోడు! మా శ త్కడితోడు!

శివ—హరహర! మహాదేవ! మహాదేవ! దేవీ! దీనిమాటలఁబట్టి  
యాలోచింప నెవ్వఁడో యొకడుండగోడు మనవ్రతము జెఱచి  
మనవంశమును నిర్మూలింపఁ దలఁపూని యిట్టిమాయవేసము  
వేసికొని యీహసికూననువందించి ప్రతిదినము పాలుద్రావుచు  
దనపాట నింపుకొనుచున్నాఁడని తోచుచున్నది.  
ఎట్లుననేమి? వ్రతభంగమైనది. ప్రియశ్చిత్తము తప్పదు.  
తేపటియదయమున శంభుచరణ సాన్నిధ్యమున నగ్నిగుండము  
ద్రవ్వించి కట్టియలు నింపించి యగ్గిరగుల్కొల్పి మనము  
మువ్వరమందుఁగూలి భిక్షముగావలయును. ఒకవేళ నిజ  
ముగాఁ బరమేశ్వరుఁడు పాలుద్రావ సాత్కాతకరించునా  
మనము తరింతుము. లేదా? వీరశైవవ్రతసమయ నిర్వహణ  
మునకుఁ బ్రాణము లర్పించి యిట్లునుదరింతుము. ఏమైన  
నిప్పుడు దుఃఖింపవలదు. ఉపవసించి పరమేశ్వర ధ్యాన  
ముతో నీదినము గడపుదము. రండు. (నిష్క్రమింతురు)

తురీయరంగము.

ప్రదేశము—శివాలయము.

(ప్రవేశము మీరపాత్రముఁజేదాల్చి గుణవతి. వహ్ని కుండమురగులఁ  
జేయుచు సర్వమంగళా శివశర్మలు.)

సర్వ—అమ్మా! గుణవతీ! పరమేశ్వరునిఁ బ్రార్థించి పాలుద్రావించి  
మమ్ముఁ దరింపఁ జేయుము.

శివ—తరింతుములెమ్ము. ఇదిగోఁ దరించుమార్గము!

గుణ—ఒకరమేశ్వర! పరమ కృపామధురా!

ఉ పాలను నీవ త్రావితని శ కల్మషుఁడెప్పినఁ, దల్లిదండ్రులే  
గ్రోలితినఁచుఁ జౌర్యమును శ గూఠం నామెడనంటఁగట్ట నీ  
పాలికఁ దోడితెచ్చితిని, శ వారలు గన్గొనినమ్మ తీరముకా  
గ్రోలవె! నాడువైశసము శ గూల్పవె! నిల్పవెసత్యమిశ్వరా!

ఏమి? దేవుడా! రావేమి? పాలుద్రావవేమి? అయ్యయ్యా!  
ప్రతిదినము నేను తీరముగొని నీచరణ స్నానమునకు వచ్చుటయే  
తడవుగ మొలకనవ్వు ముద్దుమొగమునఁ జిగురింప ననలనేత్రమునఁ  
గూడఁగరుణారసము చిందులువాఱఁ బరమానందముతో నక్షిపర్వ  
ముగ సాక్షాత్కరించి తేతెమ్మని దుగ్ధపాత్రము లాగికొని యమ్మత  
రసముంబోలె బాలనారగించు వాడవే! నేడేలరావు? నాపై నలుక  
వ గాంచితివా? నేనేమి దోసము సేసితిని. ఓదయాభూ! ఆనాడు  
నిన్నీ పృథునింక నిబ్బండిపెట్టనని నాకథయ హస్తమిచ్చితివే? అది  
యింతలో మఱచినావా? ఆ. నీవుకాదు. ఇతరులున్నఁ ద్రావనని నీచెప్పిన  
మాటనేనే మఱచి నీయెడఁ దప్పసేసితిని. ఈశ్వరా! నాయరాధము  
మన్నింపుము. అమ్మా! నాయనా! నేమెకతెందప్ప నితరులున్నఁ  
బాలుగ్రోలనని పరమేశ్వరుఁ డిదివఱకు నాతోఁ జెప్పియున్నాడు  
కావున మీరు కొంతసేపవ్వలనుండుడు. నేనీశ్వరుతో దుగ్ధము  
ద్రావింతును.

శివ—ఓసీ! రజ్జులాఁడీ! మేమవ్వలనున్న నీవుమ్రొంగి పరమేశ్వరుడు  
తీరమానినాడని చెప్పి, మమ్ము మోసగించుటకా యీవ  
న్నాగము వన్నితివి? చాలు. చాలు. నీయంతటి యీశ్వర  
భక్తులముకాము కాఁబోలుమేము? భక్తిశూన్యులమగు మా  
మ్రోల పాలుగ్రోల సంశయించును గాఁబోలు సర్వేశ్వరుడు!  
ఏమి? నీమాయమాటలు! నోరుమూసికొని వహ్నికుండ ప్రవే  
శమునకు సంసిద్ధురాలవుగమ్మ

గుణ—ఈశ్వరా! వినుచుంటివా! వినుచుంటివా! నాతండ్రులుకులు?  
నాతల్లిదండ్రులు నన్ను విశ్వసించుటకు, నన్ను రక్షించుటకు,

ననుగతింపంజేసి శ నాపుష్కఁ జేదాల్చు  
 బుద్ధిపుట్టెనెనీకుఁ శ బుణ్యమూర్తి!  
 నాదుకాటింజేరి శ నవసాంధ్యతాండవం  
 బాడవాంఛింజే తే శ యఖిలనాథ!

గీ. పామునకుఁ బాలువోసిన శ భంగియయ్యె  
 నీకునే బాలువోయుట శ నీలకంఠ!  
 పాలుద్రావి పొదగుఁగోయఁ శ బాడిగాదు  
 రార! రక్షింపరా! ప్రోవ శ రా! మహేశ!

శివ—ఓసీ! సర్వమంగళ! దీనికి భగవంతునకర్పింపవలసిన దుగ్ధము  
 గుటుకుమని మ్రింగుటలోనున్నంత సాహసము, అసత్యకల్పనలు  
 కల్పించుటలో నున్నంతసాహస మనలకుండ ప్రవేశము గావిం  
 చుటకు లేకున్నది. మఱి పసిఁగనగదా? దీనిఁ గ్రిందఁబడ  
 వేయుము. నీవు పాదములవంకను నేను శిరమువంకను బట్టు  
 కొని దీని మున్నుండగ్నికుండమునఁ బడవేసి, పిమ్మట మన  
 మిరువురము దుముకుదము. ఊ! కాసీ. హరహర! మహాదేవ!  
 మహాదేవ! (గుణవతిని క్రిందఁబడనెట్టుచున్నాడు)

గుణ—ఈశ్వర! ఈశ్వర! నిన్ను వివశంజుని క్షీరకంఠుఁ గావించిన  
 నీచరణకింకరి గనగన మనిమిండు నీనిక్కుగుండమునఁ ద్రోయ  
 బడి భస్మమగుచున్నది. ప్రభూ! ఓధర్మప్రభూ! నీకిదియే  
 యిష్టమా? నేనకాదుసుమా! నాతోఁబాటు, నాతల్లిదండ్రు  
 లతోఁబాటు, నీసత్యసంస్థాపన పరాయణత్వము, నీధర్మరక్షణ  
 ధురీణత్వము, నీయార్తజనావన చిరుదాంకము, నీప్రచండజ్వలన  
 కుండమునఁ నొక్క పెట్టునఁగూలి మలమలమాడి పెరుబూడి  
 దయైరూపతిపోవుచున్నది. హరహర! మహాదేవ! మహాదేవ!

సర్వ }  
 శివ } (చెటియొకవంక గుణవతిని బట్టుకొని) హరహర! మహాదేవ!

(ఎత్తిగుండమునవేయఁ బోవుచుండఁ బరమేశ్వరుఁడు సాక్షాత్కరించు చున్నాఁడు) శాంతింపుఁడు. శివభక్తులారా! శాంతింపుఁడు, మీరందఱు తరించితీరి.

సర్వ  
శివ  
గుణ } (పరమేశ్వరుని పాదములపైఁ బడుచున్నారు)

[అనుబంధము 7]

యవనికజాతును.

ఇది చతుర్థాంకము.



# శి వ లీ ల.

పంచమాంకము.

—

ప్రథమరంగము.

ప్రదేశము—వియత్నధము.

ప్రవేశము, గంగాదేవి.

గంగా—(ఆత్మగతము) అక్కటక్కట! విశ్వేశ్వర జటాజూట విరహ వేదనానలమున మామిక హృదయము దహించుకొని పోవుచున్నది. పార్వతీశాప ప్రకారము గుణవతి నై మర్త్యత్వంబనుభవించియుఁ గమ్మల మదనాంశిక శిఖావాసమునకు నోచుకొననైతి. కర్మఫల మెట్టివారికి ననుభవింపక తప్పదుగదా? ఆధక్తజనపాలున కానారదగానలోలున కీకింకరిపై నెప్పుడు కరుణ గలుగునో?

(ప్రవేశము నారదుడు)

నార—లోకపావనీ! గంగాధివానీ! నమస్కారము.

గంగా—శుభమగుగాక.

నార—అమ్మా! డేమమా!

గంగా—నారదా! నాడేమము నీనెఱుంగని దేమున్నది?

గీ. అచలకన్యకా ఘోరశాసన పానిలమున  
మదన మథన జటాలతాస మల్లికళిక  
రాలి, విరహతపమ్మనఁ గూలి యిదిగొ  
చచ్చి చావకయున్నది జటికులేంద్ర!

నార—తల్లీ! చింతింపకుము. తిరుగ గారీనాథ జటాజూటావాసము  
నీకులభింకఁగలదు.

గంగా—నారదా! అంత భాగ్య మీదురదృష్టవంతురాలి కెట్లు లభ్యము  
గాఁగలదు?

నార—వియత్కల్లోలిసి!

గీ. తీవెనుండి గిల్లబడిన శ పూవుతిరుగఁ  
దీవ నెటుసేరునంచు నం శ దేహపడకు  
దైవఘటనకు నెందసా శ ధ్యంబుగలదె?  
అగ్నినీరుగాదే! నీర శ మగ్నిగాదె?

నీలకంఠుఁడు నిజజటాజూటమునఁ జంద్రరేఖంబోలె నిన్న  
లంకరించుకొను విచిత్ర నాటకమునఁ బ్రధానపాత్రధారి భగీరథుండు  
నేఁడు నీకడకు రాగలఁడు.

గంగా—ఏమి? భగీరథుఁడా? ఆహా! ఆనాఁడిందు శేఖరుండు నాతో  
భగీరథుఁడను రాజన్యుని కారణంబున సీపు నాశిఖ నలంక  
రింపఁగలవని వదించియున్నాఁడు. నారదా! ఆతఁడే కాఁడా  
యీతఁడు?

నార—అవును. ఆభూలోకాధీశుండు నిర్జరులకుదుర్జయులగు దుష్టదై  
త్యుల వధించుటకు నమరవిభునిచే నాకమున కాహ్వయింపఁబడి  
వారినిల్ల సంగరమ్మునఁ జక్కాడి, పులస్త్య బ్రహ్మసంకాస  
హత్యాపాతంబును దన్నారాచఖచిత నిజానయన రుధిర  
మును నీజలంబులఁ గడిగివైవ నివృడిచ్చటకు వచ్చు  
చున్నాఁడు.

గంగా—ఆహా! నేఁడునేను పరమ పవిత్రనయ్యెడను.

గీ. అందఱుఁ బవిత్రులయ్యెడ శ రంటినన్ను,  
ఏబవిత్రనయ్యెడ జగ శ ద్ధితముకొఱకు

నరులనోర్చి తచ్చరఖచిర తాంగరక్త  
మునుగడుగనన్నుజేరు వీర రువిస్పృశించి.

నార—అమ్మా! సురాపగాదేవీ! ఇట్లని సంశోషముతో నీవారెడు  
స్నానమాడ నంగీకరింపవలదునుమా?

గంగ—ఏమి నారదా?

నార—అందులకు నీవంగీకరించినచో నింతలోనీకు శాపవిమోచనము  
గలుగ నేరదు.

గంగ—ఎందుచేత?

నార—ఈశ్వరేచ్ఛయట్లున్నది!

గంగ—ఎట్లున్నది?

నార—భగీరథుడు నీయందు స్నానమాడవచ్చినంతనే, చీ! చీ!  
పంకిలకర్ప' నన్ను స్పృశించి యపనిత్రంజేయకుమని నీవన  
వలయును.

గంగ—అయ్యో! పుణ్యమూర్తి యగు నాతని నేనట్లు నోనాడు  
టన్యాయముగాదా? అదిగాక యారెడు నేనట్లు పంకిల  
కర్మూడనైతి నో చెప్పమని పృచ్ఛించిన నేమని ప్రత్యుత్తర  
మిత్తును?

నార—నీవు ప్రత్యుత్తరమియ్యకక ఆలేదు. అప్పటివఱకు నేజా  
టుననుండి సమయమానకతని కట్టెడుటబడి చెప్పవలసిన  
మాటలుసెప్పి నీశాపవిమోచనముఁ గావింప బ్రయత్నము  
సేసెద.

గంగ—మంచిది.

నార—వాడుగో! భగీరథుడు వచ్చుచున్నాడు. ఆతనికిరూపముతోఁ  
గనఁబడకుము.

గంగ—(నిష్క్రమించుచున్నది)

నార—(చాటున నీల్చుచున్నాడు)

(భగీరథుడు ప్రవేశము.)

భగీ—(నదిలోనికి దిగుట కుద్యమించుచున్నాడు)

(నేపథ్యమున)

చీ! చీ! చుకిలకర్కా! పరమపావనినగు నన్ను స్పృశించి యప  
వ్రతం గావింపకుము

భగీ— నన్నిట్లు నోనాడి వారించువారెవరు? నదీదేవతయా?

(నేపథ్యమున)

అవును.

భగీ—తల్లీ! ఇదియేమివ్యాయము? నేను స్పృశించిన నీవపవిత్ర  
వయ్యెదవా? అంతటిపాపము నేనేమిచేసినమ్మా? ఓ స్వర్లోక  
కలలోలిసి!

ఓ బాంకియెటుంగ బందనయి శ్రీ సంగరభూముల శాత్రవాళికి  
గొంకియెటుంగ విచ్చుటకు శ్రీ క్షోణిసురాళి కభిప్రీతార్థముల  
బాంకియెటుంగ నన్నెడును శ్రీ బుట్టినగోలెను, లోకపావనీ!  
పంకిలకర్క! యంచు నను శ్రీ బల్కిన కారణమేమి? చెప్పుమా!

ఓజగజ్జనయిత్రీ! మానము వహించితివేమి? తనయుడు సేసిన  
దోషమేమో వచించుట తల్లికి ధర్మముగాదా?

నార—భగీరథా! యేమి?

భగీ—స్వామీ! నమస్కారము.

నార—జయహనుగాక. అమరగంగా ప్రవాహంబున నభుమర్షణ  
స్నానము సేయవచ్చితివా?

భగీ—నారదమహర్షి! అందులకేవచ్చితి. గాని నిరోధింపఁ బడితిని  
బాపకర్కుడ నగుట.

నార—నదీదేవత నిరోధించి యుండును.

భగీ—అవును. విరించిమనస్సంభవా! సర్వజ్ఞుండవగు నీవెటుంగనిది  
లేదు. ఈవియన్నది తన్నుజేరువన్ను “పంకిల కర్కుడా! ప



మహావని నగునన్ను నీవంటి యవవిత్రం గావించకుమని నిందించుటకుఁ గతంబేమి? నాచేసిన దోసమేమి?

చ. ఎఱిగిన నాటఁగోలె నది యేనొనరించి యెఱుంగ దోసముకొఱుతలనాన నేదయినఁ యే జేసితి నేమొ దొసం గవజ్జరకొమఱిమఱి వేడికొందు నిను యే మానివరేణ్య! వదించవయ్య! చిచ్చుఱియునైన నాయఁఘము యే నోర్చివారింది తరింతు నీకృపకొ.

నార—భగీరథా! గంగాదేవి నిన్నట్లు నిందించుటకుఁ గారణమున్నది.

భగీ—మహాత్మా! ఉండవచ్చును. ఆదగన్మాత యూరకనన్ను నిందించునా? దానినెఱుంగఁజాలకుంటి. వదింపుఁదాకారణమును.

నార—వినియుందువుగదా నీపితామహ పితామహుండును మహామహుండును నిత్యైకుకుల పయోనిధి హిమకరుండునగు సగరుని చరిత్రమును.

భగీ—వినియుంటిని. ఆయోధ్యాగ్రేసరుఁడు హైహయదుల నిర్జించి హయమేధము నొనర్చి భూరికీర్తింగన్నవాఁడు.

నార—అధరణీపాలుఁడు హయమేధ సవనదీక్షితుఁడై స్రతార్యంబును విడిచి దానిఁగావ వష్టి సహస్రసంఖ్యాకులగు విజనందనులఁ బంచె, ఆతురంగము ప్రపంచమునఁ బరిభ్రమించుచు తోయ హీనంబగు నర్థవంబున నదృశ్యమయ్యె. పిమ్మట సగరనందనులు దానికై భూలోకంబంతయు వెదకివెదకి వేసారి పుడమింద్రస్వీ రసాతలముఁ బ్రవేశించి యచటఁ దవంబుసేయు కపిలచుహర్షి సన్నిధానముననున్న సవనఘోటకమును గాంచి యజ్ఞశ్వమును దొంగిలించిన చోరుండీ కపిలుండయని యాతపిపైఁ గవిసి కపిలకోపానలంబున బూడిదయై. సగరుఁ డిదియెఱింగి యజ్ఞశ్వముగొనిరా తనమనుమని యసమంజస నందఁడుని నీపితామహునిఁబంప నతండరిగి కపిలమహామునిఁద్రునిఁ త్రార్చించి హయముకొనివచ్చి పితామహకృత హయమేధ సమాప్తిం

గావించెను. పిమ్మట సగరుండంశుమంతుండను పాత్రునందు భూభారముమోపి నాకముసేరె. అంశుమంతుండును గొంత కాలము. మహీపాలనంబొనర్చి నిజనందినుని దిలీపుని తేనింగా వింది తాగించె. నీజనకుండు దిలీపుండు పితామహులకూర్వ గతులుకల్పింపఁ బ్రయత్నించియుఁ ఫలమనోరథుండై నీయందు వసుధాభారము నిలిపి సిద్ధింగాంచె, శక్తిచాలమివారెవ్వరును సాగరులకు సద్గతులు కల్పింప నేరకపోయిరి. సీత్రపితామహుల కూర్వగతులఁగల్పించుటకుసీపు సమర్థుడవయ్యు మిన్నకుంటివి.

గీ॥ శక్తిగల్గియు యత్నంబు శ సలుపఁజేవఁడు  
పితలకుకా గతుల్ కల్పింపఁ శ గుతలమందు.  
వాఁడుపంకిల కన్నుండు శ వాఁడుచెనఁటి  
వాఁడు మానవాధముండు జీ శ వచ్చుపంబు.

భగీ—మహాత్మా! నాదోసమెఱిగించి నన్నుధన్యుని గావించితిరి. న్నాప్రపితామహుల స్వర్గగతులంగావించుటకు నాచేయవలసిన ప్రయత్నముగూడ మీరతెలిపి నన్ననుగ్రహింపుండు.

నార—నీతండ్రియగు దిలీపుండు గావించిన ప్రయత్నమే!

భగీ—గంగావతరణ ప్రయత్నమా?

నార—అవును. పాతాళస్థంబగు సీత్రపితామహుల భస్మరాశిని గంగా ప్రవాహంబునఁదడిపెదవేని వారికి సద్గతులు గలుగఁగలవు.

భగీ—మహానుభావా! నీయాజ్ఞను శిరసావహించు చుంటిని.

చ. హిమధరణీ ధరంబునకు శ నేఁగెద, నుగ్రత నుగ్రుఁ గూర్చి యే  
నమల తపంబుసేసి వర శ మందెద నీమినువాఁకఁ గ్రిది లో  
కమునను నస్మదీయ పితృ శ కాండము భస్మయ్యుపైనిఁబాట, నా  
కమునకుఁ బంచదశా బితలఁ, శ గాంచెద గంగ మునుంగనర్హతక  
నాకు సెలవొసంగుండు.

నార—భగీరథా! సఫలీకృత మనోరథుండ వయ్యెదవు పొమ్ము.

భగీ—భాగ్యము. (నిష్క్రమించుచున్నాడు)

గంగా—(పవేశించి) నారదా! నారదా! తుదకిట్లు సీసితీపేమి? అర్థండు కిరీటు జటాజూటము నెక్కింతునని నన్నుఁ బాతాళమునకుఁ బంపుప్రయత్నముగావించువా? అయ్యయ్యో! ఇదియేమన్నా య్యము?

నార—అమ్మా! భయపడకుము. వియత్పథమునుండి పరమేశ్వరాజుం జేసి నీవుక్రింది కవతరించునప్పుడు సీవేగమోర్పుటకు భూతలం బునకుఁగాని మఱియెవ్వరికిఁగాని సాధ్యముగాదు. విశ్వేశ్వరు నకుమాత్రమే సీవేగమోర్వఁగలుగుశక్తికలదు. దానంజేసి భగీ రథుని సంపూర్ణమనోరథునిఁ గావింపఁ బరమేశ్వరుఁడు నిన్ను మొట్టమొదట నాకసమునుండి తనశిరమున నిలుపుకొని హిమ వచ్చిఖిరాగమున విడువఁగలఁడు. అప్పుడు నీవుభగీరథునివెంట నంటి భరతి ఖండమధ్యమార్గంబున సాగర భస్మరాసు లున్న స్థలముంజేరి వారికింగతులంగల్పించి వాగాశినిజలంబుల నింపి జగత్ప్రాయంబును పవిత్రంబు గావించుచు శివజటా జూటవాసినివగుటయేగాక త్రిలోకపావనివై వర్ధిల్లెదవు.

గంగా—నారదా! నీవుచేసిన మేలు మఱువఁ దగినదికాదు.

నార—అమ్మా! ఇందు నేనుజేసినదేమి? సర్వమునకుఁ గర్త యీశ్వరుఁడు.

అ. వె. చెడుగుసేయ మేలు శ సేయ జీవులకును  
దక్షుఁడొకఁడె సర్వ శ రక్షకుండు.  
చెడుగుసేయ మేలు శ సేయజీవులకును  
నెంతవారు డలఁచ శ నెంతవారు?

అమ్మా! నాకు సెలవొసంగెదవా!

గంగా—మంచిది. (నిష్క్రమించుచున్నాడు)

# ద్వితీయ రంగము.

(హిమవత్సర్వతమునఁ దపమొనర్చుచు భగీరథుఁడు  
ప్రవేశించుచున్నాఁడు)

(వృషభవాహనారాధులై పార్వతీ పరమేశ్వరులు ప్రవేశము)

పర—లెమ్ము! వత్సా! లెమ్ము! నీతపముఫలించినది.

భగీ—(కన్నులుదెరిచి చేతులుమోడ్చి)

మ. జయ కామాంతక! నీలకంఠ! వరదా! శైలేంద్రజాత్యేశ్వరా!  
జయ చంద్రాధికిరీట! శంకర! జగత్త్వామీ! దయాంభోనిధి!  
జయ భక్తప్రతిబంధబంధనకళా శాతూర్య పారంగతా!  
జయ దీనావన! లోకపావన! మహేశ! శా! యీశ! మన్నింపవే!

చ. సలిలమునందు శైత్యమటు, చందురునందుఁ బ్రసాదముంబలెక  
జ్వలనునియందు దాహకత శచందమునక, బ్రసవంబునక బరీ  
మళమును బోలె సర్వమున శ మానక నేఘనుఁ డంతరాత్ముడై  
వెలసెను నాపరాత్పరుని శ విశ్వజగద్గురునక భజించెడక.

పర—వత్సా! నీయభీష్టము వేడుకొనుము.

భగీ—పరమేశ్వరా! నాప్రపితామహులు సాగరు లర్పడివేలమంది  
కపిలజటిలేంద్ర శ్రోధానలంబునఁ బాతాళంబున భస్మమై  
గతులుగలుగక యున్నవారు. వారి భస్మరాసులపై గంగా  
భవానిం బ్రవహింపఁజేసిన వారుముక్తులయ్యెదరు. గంగా  
భవానినావెనువెంట వచ్చుటకు వరమనుగ్రహింపుడు.

పర—అనుగ్రహించితిని. ఆకసమునుండి క్రిందికి గంగ యవతరించు  
నప్పుడు దానివేగమోర్వ నాకడకక నితరులకు వశముగాదు.  
ఇదిగో! సురాపగను మామక జటాజూటమునఁ దొల్త నేనుధరిం  
తును. గంగ నాహ్వనింపుము. రాగలదు.

(భగీరథుడు అనుబంధము 8 )

(గంగావతరణము. పరమేశ్వరుడు గంగాదేవిని జటాజూటమున  
ధరించుచున్నాడు)

పర—భగీరథా! మజ్జటాజూటమునుండి మందాకిని హిమవద్ధిఖరగ్రా  
మునఁబడి నీవెంట నరుదేరఁగలదు. సాగరబిలరెబు కడకుఁగొని  
పోయి తద్భస్మరాసులపైఁ బ్రవహించఁజేసి పరిపూర్ణ మనోరథుఁ  
డవుగమ్ము. నీవలన భూలోకమునకుఁ గొనిపోఁబడుటచే నీనది  
భాగీరథియను నామమును వహించఁగలదు. నీకింకను గావల  
సిన యభీష్టవరము లర్థింపుము.

భగీ—మహాత్మా! ఇట్లగుఁగాక.

సీ. వసుధోపకారక శ వ్యాపారరతులకు  
సహరహంబును జయం శ బబ్బుఁగాక  
అమరబృందములకు శ సమృతంబునుంజాలె  
సుమతులకు శ శుభం శ బమరుఁగాక  
అదినాది యదినాద శ టంచు సహంకృతి  
నుర్విజనులునెడ శ కుండ్రుగాక  
మగువల వందింప శ మాయవేసమువేయు  
నీచులకు శ గీడు శ నెగడుఁగాక

గీ. భక్తులకు మేలెయెందును శ బ్రబలుఁగాక  
అఖిలజనములు పెద్దల శ కమలగతుల  
నెడవఁజేయ యత్నములు సే శ యునురుగాక  
యెల్లరును నినునమ్మి త శ రింత్రుగాక.

పర—తథాస్తు.

ఇది పంచమాంకము.

శివలీలా నాటకము సంపూర్ణము.



## అనుబంధములు\*

### 1. అనుబంధము నారదుఁడు.

ప్రణవస్వరూప! భానుప్రతాప !  
 కనకాద్రిచాపా ! సత్యానులాప !  
 మనోజమధన! యనాదినిధన !  
 త్రిణయన ! శివశివ ! దేవాదిదేవా !  
 గౌరీ వర! హర! ఖండేందుధరా !  
 కనకాద్రిచాపా ! సత్యానులాపా  
 ప్రణవస్వరూప! భానుప్రతాప !

### 2. అనుబంధము మన్మథుఁడు.

ఇదియవేశయగుఁగా! మత్ప్రతాపం  
 బీశుపైఁ జూపఁగన్ సురలకరుణ-  
 సదలమగు నీశ్వరసన్నిధిన్  
 జనుటయన్న భయమయ్యెడుఁగా-  
 మది నదరేటికి విధివిధానమెదో  
 యది జరుగక యెటుదప్పుదుగా॥ ఇది॥

### 3. అనుబంధము బ్రహ్మాదులు.

సర్గాపసర్గఫలదని- సర్గ! విదళితమహాఘ  
 వర్గా! విలసితసన్నాగ! భర్గా॥ సర్గా॥  
 నారహరశూలీ! యద్ధేందుమాళీ!  
 పురహర! సురవరనుత! వరసుగు  
 ణాకర! గిరిశా! కపాలీ॥ సర్గా॥

### 4. అనుబంధము విఘ్ననాథుఁడు.

భోజనము, భోజనము  
 భోజనము నుఖభాజనము॥ భో॥

ఈజగమునఁగలవారలకెల్లను  
విడియేకద కమఘనము-

ఏజనమేనియు విడిలేకుండిన  
యిల బ్రతుకుట నుర్ఘటము॥ భోజ॥

5. అనుబంధము. సురానురులు

జగదవనాధారా! గిరిశా!

సకలాగమచుత- శైలజానాథా-

గగనదికుర కారుణ్యవార్ధి॥ జగ॥

యోగిజనరంజనా! నాగవిభంజన!

భోగిభూషణ! పుణ్య (జన) పోషణ!

కంఠేకాల! కాలకాల! ॥జగ॥

6. అనుబంధము గుణవతి.

జయ! శంకర! శాశ్వత! సాధుమతా!

జయ! శైలసుతాపతీ! సత్యరతా!

జయ! సంతతపావన! చక్రధరా!

జయ! సర్వఫలప్రద! శత్రుహరా!

7. అనుబంధము శివశర్మ మొదలగువారు

గిరిశా! దేవా! దేవా!

సురమతిపాత్ర! గిరిజాకళత్ర!

సర్వేశా! శశిభరణ!

సదమలరూప! విదళితపాక! దేవా- గిరిశ॥

8. అనుబంధము భగీరథుఁడు.

విశ్వ లోకమాత- దేవీ!

అమలయశశరీ! అఘభయంకరీ

లోకపావనీ-భవానీ- గంగాభవానీ! దేవీ! విశ్వ॥

పురహరురాణి-సరసిజేక్షణీ

దురితవ్రాతమతంగహరీ! దేవీ- విశ్వ॥

# సాధ్వసాధు పత్రిక.

| కవ్య.                               | కవ్య.            | పుట— | కం. |
|-------------------------------------|------------------|------|-----|
| అర్థాంగలక్ష్మి (అంతట సగమున వర్ణమున) | అర్థాంగలక్ష్మి.  | 8    | 8   |
| ఈయము.                               | నీయము            | ,,   | 4   |
| [ప్రమథ [అంతట]                       | ప్రమథ            | ,,   | 25  |
| అర్థించు ,,                         | అర్థించు         | 4    | 28  |
| సర్వాత్మ                            | సర్వాత్మ         | 6    | 18  |
| ననుబోటులు [అంతట]                    | ననుబోటులు        | 7    | 2   |
| అగమిగో!                             | అగమిగో!          | ,,   | ,,  |
| మన్మథుడు (అంతట)                     | మన్మథుడు         | ,,   | 18  |
| కేభురూపమున కుహిన                    | కేభురూపమున కుహిన | 8    | 12  |
| మిథునంబున (అంతట)                    | మిథునంబున        | 8    | 14  |
| విధాత                               | విధాత            | 9    | 28  |
| హరుండరయు నెట్లు?                    | హరుండరయు నెట్లు? | 12   | 18  |
| స్థానిండు                           | స్థానిండు        | ,,   | 25  |
| తథాస్తు                             | తథాస్తు          | 18   | 5   |
| పథము                                | పథము             | ,,   | 23  |
| పరమేశ్వరుడు                         | పరమేశ్వరుడు      | 14   | 5   |
| పదార్థము                            | పదార్థము         | 17   | 20  |
| వారదుడు                             | వారదుడు          | ,,   | 14  |
| దొంగుమా                             | దొంగుమా          | 21   | 25  |
| గొలుగు ,,                           | గొలుగు           | 24   | 2   |
| మధనము ,,                            | మధనము            | ,,   | 4   |
| కాపురము ,,                          | కాపురము          | ,,   | 21  |
| శుభరుడు ,,                          | శుభరుడు          | 25   | 6   |
| చేపలు                               | చేపలు            | ,,   | 18  |
| మాటుమోసి                            | మాటుమోసి         | ,,   | 25  |
| కాబోలు ,,                           | కాబోలు?          | 26   | 1   |
| చతుర్థ                              | చతుర్థ           | 26   | 9   |
| సర్వభూ                              | సర్వభూ           | ,,   | 18  |
| వేల్పువొత్తుల                       | వేల్పువొత్తుల    | 27   | 18  |
| పాథోనిధి (అంతట)                     | పాథోనిధి         | 28   | 7   |
| గ్రాగడు                             | గ్రాగడు          | 28   | 10  |
| చీటుల్                              | చీటుల్           | ,,   | 10  |
| గడలియై                              | గడలియై           | ,,   | 13  |



|                    |  |
|--------------------|--|
| శ్రీకృష్ణుడు       |  |
| పాలిటి             |  |
| తథ్యమిధ్యా         |  |
| పుటుక్కున          |  |
| మలికావలత్          |  |
| పూవుమాపు           |  |
| అంపనెడల వెంపటలాడి  |  |
| నోచెడరా?           |  |
| అదిగో! గత్తి       |  |
| పాటుబోతు (అంతట)    |  |
| పీథికా             |  |
| నకించనున్          |  |
| పర్వతమిడి          |  |
| మనోరథము            |  |
| శ్రీరయాత్ర (అంతట)  |  |
| మరుగంగ (అంతట)      |  |
| మిగడ (అంతట)        |  |
| అతిధి              |  |
| అపరాక              |  |
| పొట                |  |
| నలుగు (అంతట)       |  |
| అంతర్గానము ( " )   |  |
| పటవతమ్మునకొ        |  |
| తాపితి             |  |
| హా!                |  |
| పొదుగు             |  |
| మహాదేవ             |  |
| ప్రధాన             |  |
| కల్లాలిసీ          |  |
| వచింపుఁ దాకారణమును |  |
| దోర్న              |  |
| పరిమేశ్వరుడు       |  |

|                     |       |
|---------------------|-------|
| శ్రీకృష్ణుడు        | 20    |
| పాలిటి              | 30 4  |
| తథ్యమిధ్యా          | 31 7  |
| పుటుక్కున           | 35 11 |
| మలికావలత్           | 36 14 |
| పూవుమాపు            | 38 24 |
| అంపనెడల బొరలాడి     | 39 18 |
| నోచెడరా?            | 40 2  |
| అదిగో! గత్తి        | 41 19 |
| పాటుబోతు            | 42 9  |
| పీథికా              | 44 15 |
| నకించనున్           | 45 26 |
| పర్వతముమిడి         | 46 25 |
| మనోరథము             | 50 4  |
| శ్రీరయాత్ర          | 52 11 |
| మరుగంగ              | 54 2  |
| మిగడ                | 54 10 |
| అతిధి               | 55 4  |
| అపరాక               | 55 18 |
| అనుబంధము            | 56 13 |
| నలుగు               | 63 19 |
| అంతర్గానము          | 65 3  |
| పటవతమ్మునకొ         | 66 7  |
| తాపితి              | 67 27 |
| హా! యీశ్వరా!        | 72 7  |
| పొదుగు              | 74 1  |
| మహాదేవ              | 74 21 |
| ప్రధాన              | 77 10 |
| కల్లాలిసీ           | 79 18 |
| అకారణమును వచింపుఁడు | 80 12 |
| దోర్న               | 81 8  |
| పరిమేశ్వరుడు        | 84 2  |





14653